# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 70141

### Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr., I. 045 (coll. 0927)

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Aland lectionnaires | l 265 | Lien | |

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | P. Orsini, *Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books*, Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0 | Études sur le manuscrit | | | 171 |
| | E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », *Scrittura e Civiltà*, 9, 1985, p. 103-145 | | | | 128, Tav. 7a |
| | P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682 | | | | 22 n. 23, 23 |
| | P. Orsini, *Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina*, Roma, Viella, 2013 | | | | |
| | A. Proto, « Il Messan. Gr. 66 : un evangeliario in maiuscola ogivale del secolo X », *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, LVI-LVII, 2002, p. 47-62 | | | | |
| 2407b | S. Tessari, *Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana*, Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504 | | | | |
| R(III)2393 | E. Mioni, *Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I, Pars prior : Classis I – Classis II, Codd. 1-120*, Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, 1967 | | | | |

#### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (1)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001-77v | Liturgica | Euangeliarium | | | | | 10 | | Pars extrema, cum notatione ecphonetica | | | ● R(III)2393 |