

## [COTE] Numéro diktyon : 70280

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr., II. 118 (coll. 1439)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	32858	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II
Ἰσαάκ μητροπολίτης Ἐφέσου	13 (2/2)	1278-1283	Métropolitane (1278-1283)	possesseur		Ms. consacré à l'église S. Jean l'Évangéliste d'Éphèse	204

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Kolyva, « Χειρόγραφοι κώδικες μονῶν καὶ ναῶν τῆς Ζακύνθου στῆ Μαρκιανῆ Βιβλιοθήκη τῆς Βενετίας », <i>Μονές τῆς Ζακύνθου. Ἱστορία Ἀρχιτεκτονική Τέχνη, Α' ἐπιστημονικὴ ἡμερίδα (16 Νοεμβρίου 1996), Πρακτικά, Ζάκυνθος, Ἱερά Μητρόπολις Ζακύνθου καὶ Στροφάδων</i> , 1998, p. 35-58 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	S. Pugliese, « Byzantine Bindings in the Marciana National Library », <i>Το βιβλίο στο Βυζάντιο: Βυζαντινὴ καὶ μεταβυζαντινὴ βιβλιοδεσία. Πρακτικὰ Διεθνούς Συνεδρίου, Αθήνα 13 - 26 Οκτωβρίου 2005</i> , βιβλιοαμφιάστης 3, Athèna, Ἑλληνικὴ Ἐταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 219-251				
	S. Tessari, « The Sticherarion Marc. Gr. II 118 and the Byzantine Musical Culture in Early 14th-Century Thessaloniki », <i>Българско музикознание</i> , 2-3, 2016, p. 33-49				
	S. Tessari, « Per un catalogo dei codici della Biblioteca Nazionale Marciana con notazione musicale bizantina », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 177-189				
	N. Zorzi, « Da Creta a Venezia passando per le Isole Ionie: Per la storia del fondo di manoscritti greci della famiglia Nani ora alla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 311-338				
2407b	S. Tessari, <i>Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana</i> , Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-366v	Liturgica	Sticherarium					14 in.		Antiphonarium, cum notis musicis	<b>Incipit</b> Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ	● IRHT inc.	● R(III)2393
s.n. (post. f. IV)	Liturgica	Menaenum (menaea)					16		Fragmentum menaei die I iunii			● R(III)2393