

[COTE] Numéro diktyon : 70311

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr., II. 148 (coll. 1175)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2394	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I, Pars altera : Classis II, Codd. 121-198 - Classes III, IV, V. Indices</i> , Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, 1972	Catalogues			55-57
	A. Nigra, <i>Le versioni greche del Simbolo Quicumque. Testo critico e note storico-teologiche</i> , Hellenica 107, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2023. ISBN : 978-88-361-3355-0	Éditions utilisant le manuscrit	Uc		82
	M. Kolyva, « Χειρόγραφοι κώδικες μονῶν καὶ ναῶν τῆς Ζακύνθου στῆ Μαρκιανῆ Βιβλιοθήκη τῆς Βενετίας », <i>Μονές τῆς Ζακύνθου. Ἱστορία Ἀρχιτεκτονική Τέχνη, Α' ἐπιστημονικὴ ἡμερίδα (16 Νοεμβρίου 1996), Πρακτικά, Ζάκυνθος, Ἱερά Μητρόπολις Ζακύνθου καὶ Στροφάδων</i> , 1998, p. 35-58 (Version en ligne)				
	S. Pugliese, « Byzantine Bindings in the Marciana National Library », <i>Το βιβλίο στο Βυζάντιο: Βυζαντινὴ καὶ μεταβυζαντινὴ βιβλιοδεσία. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Αθήνα 13 - 26 Οκτωβρίου 2005</i> , βιβλιοαμφιάστης 3, Athèna, Ἑλληνικὴ Ἐταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 219-251				
	A. Rigo (éd), <i>Mistici bizantini</i> , Torino, Giulio Einaudi, 2008				
	N. Zorzi, « Da Creta a Venezia passando per le Isole Ionie: Per la storia del fondo di manoscritti greci della famiglia Nani ora alla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 311-338				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16 ex.					

Témoins (15)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003--50	Theodulus musicus	Narratio De Hymnis					16 ex.		Cf. Mosq. Syn. 269 (Vlad. 305) f. 243 et Mosq. Syn. 301 (Vlad. 307), Par. gr. 350 f. 256, Par. gr. 351 f. 266			● 2394

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
020-201v	Liturgica	Thecaras					16 ex.					● 2394
020-28v	Dionysius monachus	Capitula gnostica de differentia hymnorum					16 ex.			Incipit Ὡσπερ ἐπὶ τῶν ἐμπόρων ἔστι ἰδεῖν	● IRHT inc.	● 2394
028v	Metrophanes quidam	Opera					16 ex.		Metrophanis mon. De hymnis	Incipit Ὑμνοι πρὸς τὸ θεῖον ἔξωτικοί, πληρεῖς τῶν θαυμασίων	● IRHT inc.	
029-30	Theodulus musicus	Narratio De Hymnis					16 ex.			Incipit Τοὺς ὑπὲρ τῶν ὕμνων ἀποδεικτικούς λόγους Incipit Ὅσοι τὸν ὄγκον τοῦ παρόντος βιβλίου	● IRHT inc.	
031	Thecaras monachus	Thecaras					16 ex.		De fide	Incipit Τὸν ἀσχολούμενον περὶ τὴν καθαρὰν	● IRHT inc.	● 2394
031v-32v	Athanasius Alexandrinus ptr. I	Symbolum quicumque	● CPG 2295	Formula quarta			16 ex.					
039-*	Basilius Caesariensis	Opera					16 ex.		De oratione	Incipit Ἀρχόμενος ἀγαπητέ, προσευχῆς ἄφες τὸ σῶμα	● IRHT	
040v	Iohannes Chrysostomus	Thema: Fides Orthodoxa					16 ex.		Professio fidei	Incipit Ὁμολογῶ τὸν Χριστὸν Θεὸν τέλειον	● IRHT inc.	
041v-42	Gregorius Nazianzenus	In sancta lumina (or. 39)	● CPG 3010.39 ● BHG 1938-1938b				16 ex.		Professio fidei	Incipit Πατὴρ ὁ Πατὴρ καὶ ἄναρχος· οὐ γὰρ ἕκτινος	● IRHT inc.	● 2394
042v-43v	Ammon ep.	Epistula ad Theophilum de Pachomio et Theodoro	● BHG 1397 ● CPG 2378	Visio Theodori de trinitate (c. 6)	2432		16 ex.				● Bollandistes	
043v-44	Athanasius Alexandrinus ptr. I	Quaestiones ad Antiochum ducem	● CPG 2257				16 ex.		Qu. 1 tantum		● de Vos	
044v	Thecaras monachus	Thecaras					16 ex.		De hymnis prooemium	Incipit Πάντες μὲν ὅσοι παιδείαν ἄκρως μεμνημένοι	● IRHT inc.	
076	Nicephorus Blemmydes	Opera					16 ex.		Hymnus	Incipit Σὺ, Κύριε μόνος ἀγαθός	● IRHT inc.	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
202	Liturgica	Thecaras					16 ex.		Kathismata per totam hebdomada	Incipit Τὰ Χερουβὶμ καὶ Σεραφὶμ πολυόμματα	● IRHT inc.	