

## [COTE] Numéro diktyon : 70319

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr., II. 156 (coll. 0443)

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type       | Commentaires | Tome | Pages                     |
|------------|--|------------|--------------|------|---------------------------|
| 2394       | E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I, Pars altera : Classis II, Codd. 121-198 - Classes III, IV, V. Indices</i> , Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, 1972 | Catalogues |              |      | 68-69                     |
| 0114c      | E. Giannopoulos, <i>Ἡ ἀνθρηση τῆς ψαλτικῆς τέχνης στὴν Κρήτη (1566-1669)</i> , Ἴδρυμα Βυζαντινῆς Μουσικολογίας. Μέλεται 11, Athèna, 2004   |            |              |      | 806-807 (+ pll. κη et κθ) |
| 2407b      | S. Tessari, <i>Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana</i> , Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504               |            |              |      |                           |
| 2490a      | D. Mousouras, <i>Αἱ μοναὶ Στροφάδων καὶ Ἁγίου Γεωργίου τῶν Κρημνῶν Ζακύνθου: μελέτη φιλολογικὴ καὶ παλαιογραφικὴ</i> , Ἀθήνα, Ἐκδοσις Ἱερᾶς Μονῆς Στροφάδων καὶ ἁγίου Διονυσίου, 2003. ISBN : 960-86349-1-1                                      |            |              |      |                           |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

### Témoins (3)

| Folios   | Auteur            | Oeuvre                 | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire   | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-------------------|------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|------|---------|
| 001-82v  | Liturgica         | Varia                  |             |                     |     |           | 17     |      | Cantica ecclesiastica cum notis musicis ; ff. 25v, 47v-49v, 99-101, 102 uacua |         |      | ● 2394  |
| 061--82v | Manuel Chrysaphes | Opera Musica Liturgica |             |                     |     |           | 17     |      |   |         |      | ● 2394  |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire  | Contenu   | Rev. | Biblio. |
|--------|--------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|--|---|------|---------|
| 83-96v | Musica | Varia  |             |                     |     |           | 17     |      | Tractatus cum quaestionibus et responsis de musica | <b>Incipit</b><br>ΤΙ ΕΣΤΙΝ ΙΣΟΝ ΤΟ<br>ΙΣΟΝ ΑΕΙ ΕΣΤΙΝ<br>ΑΡΧΗ ΜΕΣΗ ΚΑΙ<br>ΤΕΛΟΣ<br><b>Desinit</b><br>des. ΤΑ ΔΕ ΕΠΙΛΙΠΑ<br>ΕΙΝΑΙ ΔΙΑ ΜΕΛΟΣ ΚΑΙ<br>ΚΛΥΚΥΤΑ ΤΗΣ<br>ΦΩΝΗΣ |      | ● 2394  |