

[COTE] Numéro diktyon : 70463

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr., IX. 011 (coll. 1196)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	32907	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Castelli, « La "poesia muta" dell'Ilias picta. Tra Omero et l'Andromaca di Euripide », dans M. Celentano, M. Noël (éd), <i>Images et voix du silence dans le monde gréco-romain. Immagini e voci del silenzio nel mondo greco-romano</i> , Cahiers du Théâtre Antique, nouvelle série 3, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2020, p. 283-294				287 n. 25
	D. Jackson, <i>The Greek Library of Saints John and Paul (San Zanipolo) at Venice</i> , Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies. Medieval Renaissance Texts and Studies 391, Tempe [AZ], Arizona State University Press, 2011		n° B18 ; n° R81 ; n° T29		10, 54, 69
	S. Pugliese, « Byzantine Bindings in the Marciana National Library », <i>To βιβλίο στο Βυζάντιο: Βυζαντινή και μεταβυζαντινή βιβλιοδεσία. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Αθήνα 13 - 26 Οκτωβρίου 2005</i> , βιβλιοαμφιάστης 3, Athènes, Ελληνική Εταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 219-251				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-27v	Euripides	Hecuba					15		Praemittuntur hypothesis et index personarum ; cum glossis			● R(III)2397

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
028-64v	Euripides	Orestes					15		Praemittuntur hypothesis et index personarum ; cum glossis			● R(III)2397
065-94v	Euripides	Medea					15		Praemittitur index personarum			● R(III)2397
096-121	Euripides	Andromacha					15		Praemittitur index personarum			● R(III)2397
121v-159v	Euripides	Phoenissae					15		Praemittitur index personarum			● R(III)2397