

Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--403v	Homerus	Ilias					15	1486	Cum paraphrasi			● R(III)2397
001--403v	Michael Psellus	Opera					15	1486	Paraphrasis in : HOMERUS, ILIAS			● R(III)2397
404	Anthologia Graeca	Anthologia Graeca					15	1486	Epigrammata in Homerum : IX, 24 ; XIV, 65 ; IX, 448			● R(III)2397

Remarque :

olim Nan. CCLXXXIV

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II
Ἰωάννης Ῥώσος	15	?-1498	πρεσβύτερος ἐκ Κρήτης ; manuscrits datés entre 1455 et 1498	copiste			178	237	298	59- Roso, Juan
Νικόλαος Γραδενίγος Συγοῦρος				possesseur						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Kolyva, « Χειρόγραφοι κώδικες μονῶν καὶ ναῶν τῆς Ζακύνθου στῆ Μαρκιανῆ Βιβλιοθήκη τῆς Βενετίας », <i>Μονές τῆς Ζακύνθου. Ἱστορία Ἀρχιτεκτονική Τέχνη, Α' ἐπιστημονική ἡμερίδα (16 Νοεμβρίου 1996), Πρακτικά, Ζάκυνθος, Ἱερὰ Μητρόπολις Ζακύνθου καὶ Στροφάδων</i> , 1998, p. 35-58 (Version en ligne)				
	F. Valerio, « Analecta Byzantina », <i>Medioevo greco</i> , 16, 2016, p. 255-302				264-265
	N. Zorzi, « Il viaggio dei manoscritti: codici greci dalle Isole ionie a Venezia nella collezione di Giacomo e Bernardo Nani (secolo XVIII) », dans M. Bassani, M. Molin, F. Veronese (éd), <i>Lezioni Marciane 2015-2016: Venezia prima di Venezia, dalle 'regine' dell'Adriatico alla Serenissima</i> , Venetia/Venezia 5, Roma, L'Erma di Bretschneider, 2018, p. 99-108				104
	N. Zorzi, « Da Creta a Venezia passando per le Isole Ionie: Per la storia del fondo di manoscritti greci della famiglia Nani ora alla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , <i>Bibliologia</i> 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 311-338				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							