

[COTE] Numéro diktyon : 70642

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr., XI. 006 (coll. 1142)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	32917	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	IRHT - Personnes	PLP
Βησσαρίων (RGK III 77)	14-15	1399/1400-1472	Basilius Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur		Ex-libris	41	61	77	07-Bessarion (3) (Cardinal)	Bessarion	524	103159	
Γεώργιος Λακαπηνός	13-14		Disciple de Maximos Planoudes ; professeur à Constantinople	copiste		Maître d'œuvre du manuscrit, selon une hypothèse de Cohen-Skalli & Pérez Martín (2017)							110987	14379

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972	Catalogues		I	137-141, pl. 109-117
2397	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen III codices qui in classes IX, X, XI inclusos et supplementa duo continens</i> , Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1972	Catalogues			86-87
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	A. Cohen-Skalli, I. Pérez Martín, « La Géographie de Strabon entre Constantinople et Thessalonique: à propos du Marc. gr. XI.6 », <i>Scriptorium</i> , 71, 2017, p. 175-207 (Version en ligne)				passim

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cohen-Skalli, « Sur le Mosquensis sinod. gr. 204 et sa place dans la tradition de Strabon », <i>Revue des études byzantines</i> , 75, 2017, p. 41-64				
	A. Cohen-Skalli, « La famille des codices decurati et la division en tomes des manuscrits de Strabon », <i>Eikasmos</i> , 29, 2018, p. 369-380				377
	G. De Gregorio, « Manoscritti greci patristici fra ultima età bizantina e umanesimo italiano », dans M. Cortesi, C. Leonardi (éd), <i>Tradizioni patristiche nell'umanesimo. Atti del Convegno . Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 6-8 febbraio 1997</i> , Millenio Medievale 17, Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2000, p. 317-396				377 n. 187
	R. Foerster, <i>Libanius. Opera. Vol. VII Declamationes XXXI-LI</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Lipsiae, Teubner, 1913	n° 266			40
	F. Gallo (éd), <i>Miscellanea Graecolatina I</i> , Ambrosiana Graecolatina 1, Milano, Roma, Biblioteca Ambrosiana, Bulzoni Editore, 2013				
	P. Leroy, « Deux manuscrits vaticans de la Géographie de Strabon et leur place dans le stemma codicum », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 8, 2013, p. 37-60 (Version en ligne)				
	M. Manfredini, « I manoscritti plutarchei del Bessarione », <i>Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere e Filosofia</i> , Serie III, vol. 24, 1994, p. 31-48				35
	S. Martinelli Tempesta, <i>Studi sulla tradizione testuale del De tranquillitate animi di Plutarco</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 232, Firenze, Olschki, 2006				
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278				264, 265, 267 (fig. 3), 268, 276
	C. Mazzucchi, « Ancora sugli esametri di Massimo Planude per le carte di Tolomeo », <i>Miscellanea graecolatina II</i> , Biblioteca Ambrosiana - Ambrosiana Graecolatina 2, Milano – Roma, Biblioteca ambrosiana, Centro Ambrosiano – Bulzoni editore, 2014 (Version en ligne)		Même main que le ms. Ambrosianus A 119 sup. (sigle A)		183
	D. Murphy, « Βασίλειαν for « kingdom » ? Self-replicating errors in editions of Sosocrates, Strabo and Isocrates », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 11, 2016, p. 295-299				299
	I. Pérez Martín, <i>El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bisancio</i> , Madrid, 1996				
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				328
	I. Pérez Martín, « La influencia de la escritura de Máximo Planudes en su entorno », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 15, 2022, p. 75-94				76, 88, 89, 91 et nn. 2-4, 92
	P. Schreiner, « Ethnische Invektiven in der spätbyzantinischen Händlerwelt Zum anonymen Poem im Marcius gr. XI, 6 aus dem 3. oder 4. Jahrzehnt des 14. Jahrhunderts », <i>Zbornik radova Vizantoloskog instituta</i> , 2013, p. 763-778 (Version en ligne)				
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229				200
	L. Tartaglia, <i>Georgii Cedreni Historiarum Compendium</i> , Bollettino dei Classici. Supplemento 30, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2016				44
	E. Villani, « Le sezioni Lambda e Rho dell'Ecloga vocum Atticarum aucta di Tommaso Magistro nel codice Ambrosiano M 51 sup. », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 713-758				733

Répertoire	Type	Commentaires	Tome	Pages	
	M. Zorzi, « Bessarion's scientific manuscripts now in the Marciana Library », dans G. Vlachakis (éd), <i>BYZANTIO - BENETIA - ΝΕΩΤΕΡΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ. ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΣΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ. Πρακτικά συνεδρίου, Αθήνα 7-9 Νοεμβρίου 2003</i> , Athèna, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2004, p. 13-22				
0127j	P. Fedwick, <i>Bibliotheca Basiliana Universalis. A study of the manuscript tradition of the works of Basil of Caesarea IV. Testimonia, liturgical and canonical compositions, florilegia, catenae, iconography</i> , Turnhout, 2000				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		14 (1/2)	1321				

Témoins (9)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.	
001-6v	Plutarchus	De superstitione					14 (1/2)	1321			● 2397		
007	Philo Iudaeus	De agricultura					14 (1/2)	1321	Excerptum (ed. P. Wendland, II, Berolin, 18987, p. 98, 19 - 99, 3) ; sequuntur (f. 7v) textus duo : mirabilia septem et duodecim festiuitates ecclesiasticae ; de vocibus quibusdam	Incipit Φυτεύσω δὲ ταῖς μὲν ἐν ἡλικίᾳ παιδικῇ ψυχαῖς	● IRHT inc.	● 2397	
008-255	Strabo	Geographia					14 (1/2)	1321	Libri 10-17 tantum ; cum argumentis, cum lacuna		● 2397		
146v	Oracula	Quaedam					14 (1/2)	1321	Versus in oracula Leonis Sapientis	Incipit Λέξον αἴνιγμα Λέοντος σοφωτάτου	● IRHT inc.		
255v-257	Plutarchus	De fortuna					14 (1/2)	1321	Sequuntur quaedam de variis populis (f. 257v)		● 2397		
258--278v	Iohannes Chrysostomus	Expositiones in Psalmos 119-150	● CPG 4413.6				14 (1/2)	1321	Expositiones : in psalmum 140 (f. 258-269v) ; in psalmum 141 (ff. 269v-273) ; in ps. 127 (ff. 274-278v), inc. mut.		● 2397		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
273v	Michael Psellus	Poemata					14 (1/2)	1321	Differt ab editis			● 2397
279-281v	Basilus Caesariensis	In Ps 14 a-b (Homilia)	● CPG 2836.014				14 (1/2)	1321	Excerptum ex hom. II (PG 29, 265 B9-277 C12) ; sequuntur qaedam definitiones grammaticae			● 2397
282-289v	Libanius	Auari scortum amantis querela (Decl. 32)					14 (1/2)	1321				● 2397