

## [COTE] Numéro diktyon : 70742

Italia, Venezia, Istituto Ellenico di Studi Bizantini e Post-bizantini, Mss., 26

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire                   | Numéro    | Url                  | Remarque |
|------------------------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca                         | 100075419 | <a href="#">Lien</a> |          |
| Istituto Ellenico di Venezia | 26        | <a href="#">Lien</a> |          |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| 2412a      | G. Stathis, « Ἑλληνική ψαλτική τέχνη. Τὰ χειρόγραφα βυζαντινῆς μουσικῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἰνστιτούτου Βενετίας », <i>Θησαυρίσματα</i> , 37, 2007, p. 9-59 |      |              |      |       |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

### Témoins (2)

| Folios  | Auteur                         | Oeuvre    | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|--------------------------------|-----------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 018-30* | Petrus Lampadius Peloponnesius | Koinonika |             |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 062-78* | Petrus Lampadius Peloponnesius | Musica    |             |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |