

[COTE] Numéro diktyon : 70943

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), hist. gr., 066

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	PLP
Ogier Ghislain de Busbecq	16	1522-1592	diplomate flamand en mission à Constantinople (1554-1562)	possesseur				
Θεόκτιστος [2] Στουδίτης (?)	14 (1/2)		Il semble lié à la famille impériale, et en particulier à la princesse Simonis Palaiologina, pour qui il copie des manuscrits	copiste		Souscription	Theoctistus Studita	07488

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2442	H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 (Version en ligne)	Catalogues			74-75
	C. Gastgeber, « Ogier Ghislain de Busbecq und seine griechischen Handschriften », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 145-181				
	H. Hunger, O. Kresten, « Archaïsierende Minuskel und Hodegonstil im 14. Jahrhundert. Der Schreiber Theoktistos und die κράλαινα τῶν Τριβαλῶν », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 29, 1980, p. 187-236				187, passim
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				96, 164
	S. Lucà, « I copisti Luca χθαμαλός et Paolo ταπεινός », <i>Archivio storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 149-171				164 n. 48
	G. Papademetriou, « Ἡ «κράλαινα τῶν Τριβαλῶν» καὶ ὁ κωδικογράφος Θεόκτιστος (±1340) », <i>Μεσαιωνικά καὶ Νέα Ἑλληνικά</i> , 1, 1984, p. 419-451				429
	I. Pérez Martín, « Irene Cumno y el 'Taller de la Paleologuina' », <i>Scrittura e civiltà</i> , 19, 1995, p. 223-234 (Version en ligne)				232

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 389-458				96, 164
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesareae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-201	14 (1/2)		Parchemin	Les ff. 41 et 44 sont de mains plus récentes (14e et 15e s.)		

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-201	Liturgica	Menaenum (menaeta)					14 (1/2)		Mensis Aprilis			