

## [COTE] Numéro diktyon : 71026

**Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), med. gr., 01**

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Wiener Dioskurides (Dioscoride de Vienne)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Wien ÖNB num.	med. gr. 001	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Κωνσταντινούπολις, Μονὴ Προδρόμου Πέτρας				possesseur			106506				
Ἰωάννης Χορτασμένος	14-15	1370-1436/1437	πατριαρχικὸς νοτάριος ; métropolite de Selymbria	copiste		Il recopie en minuscule le texte initialement écrit en majuscule	105691	191	252	315	674

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesareae Vindobonensis</i> , Vindobona, 1690 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			
2443	H. Hunger, O. Kresten, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek, II. Codices Juridici et Medici</i> , Wien, 1969 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			
	M. Wellmann, <i>Pedanii Dioscuridis Anazarbei De Materia Medica Libri quinque. Volumen II quo continentur libri III et IV</i> , Berlin, Weidmann, 1906 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle C		Praefatio p. XVI-XVIII
	M. Papathōmopoulos, « Prolégomènes à une nouvelle édition des "Ixeutiques" de Dionysios », <i>Ελληνικά</i> , 24, 1971, p. 233-266	Études sur la tradition manuscrite			
	F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, « Commentari, scolii e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 135-216				
	A. Aletta, « Per una puntualizzazione cronologica del Morgan 652 (Dioscoride) », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis - Annexe 1, Athèna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 771-787				774
	J. Anderson, <i>The Creation of the Illustrated Octateuch</i> , Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk)				
	M. Bernabò, « Tre recuperi dell'antico. Una introduzione alla collezione di Niceta », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta</i> . Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. <i>Tradizione medica classica a Bisanzio</i> , Folia Picta. Manoscritti miniati medievali 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 1-12				
	M. Bernabò, « Il Fisiologo di Smirne e altri due manoscritti miniati del primo periodo paleologo », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 23, 2019, p. 17-21				
	D. Bianconi, « Libri e paratesti metrici a Bisanzio nell'XI secolo. In margine a una recente pubblicazione », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 297-314				311
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 439-466				455
	L. Brubaker, « Greek Manuscript Decoration in the Ninth and Tenth Centuries : Rethinking Centre and Periphery », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 513-533				529 (+ n. 68)
	M. Cariou, « Un nouveau manuscrit de la paraphrase aux Ixeutiques de Denys dans les papiers de Conrad Gessner. Avec une note sur le "scribe de Bruxelles" », <i>Scriptorium</i> , 71, 2017, p. 239-268				244
	M. Cassin, M. Cronier, « Du Prodrome de Pétra à la Sainte-Trinité de Chalki : Jean le Jeûneur, Georges Doukas Nestongos et l'histoire du Prodrome après 1453 », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 76, 2018, p. 5-71				26-27 n. 60
	A. Cataldi Palau, « The Manuscript Production in the Monastery of Prodromos Petra (Twelfth-Fifteenth Centuries) », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 197-208				
	A. Cataldi Palau, « The Library of the Monastery of Prodromos Petra in the Fifteenth Century (to 1453) », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 209-218				
	A. Cataldi Palau, « Learning Greek in Fifteenth-Century Constantinople », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 219-234				
	P. Cesaretti, S. Ronchey, <i>Eustathii Thessalonicensis Exegesis in canonem iambicum pentecostalem</i> , Supplementa byzantina. Texte und Untersuchungen, Berlin, München, Boston, de Gruyter, 2014				223 (n. 190) ; 248-249
	M. Congourdeau, « Bizans Payitahtında Tıp Sanatı, Âlimlik ve Uygulama. Medical Arts, Erudition, and Practice in the Byzantine Capital », <i>Hayat Kisa, Sanat Uzun. Bizans'ta Şifa Sanatı. Life Is Short, Art Long. The Art of Healing in Byzantium</i> , Pera Müzesi Publication 73, Istanbul, Pera Museum, 2015, p. 90-103				95
	E. Crisci, <i>Scrivere greco fuori d'Egitto: Ricerche sui manoscritti greco-orientali di origine non egiziana dal IV secolo a.C. al VII d.C.</i> , Papyrologica Florentina 27, Firenze, Gonnelli, 1996				29, 101

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Crisci, « Papiro e pergamena nella produzione libraria in Oriente fra IV e VIII secolo. Materiali e riflessioni », <i>Segno e Testo</i> , 1, 2003, p. 79-127				102
	M. Cronier, « Quelques aspects de l'histoire du texte du De materia medica de Dioscoride », dans V. Boudon-Millot, A. Garzya, J. Jouanna, A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 43-65				45 n. 8, 59
	M. Cronier, « L'Herbier alphabétique grec de Dioscoride: quelques remarques sur sa genèse et ses sources textuelles », dans A. Ferraces Rodríguez (éd), <i>Fito-zooterapia antigua y altomedieval: textos y doctrinas</i> , A Coruna, Universidade da Coruña, 2009, p. 35-59				
	M. Cronier, « Un manuscrit méconnu du 'De materia medica' de Dioscoride: New York, Pierpont Morgan Library, M. 652 », <i>Revue des études grecques</i> , 125, 2012, p. 95-130 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				96, 102, 107-110, 111 n. 56, fig. 1 et 4
	M. Cronier, « Comment Dioscoride est-il arrivé en Occident? À propos d'un manuscrit byzantin, de Constantinople à Fontainebleau », <i>Nέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 10, 2013, p. 185-209		Modèle d'une partie des illustrations du Paris. gr. 2183		193, 201 n. 50, 203, 204
	M. Cronier, « Bizans'tan Araplara Dioskorides'in De Materia Medicası'nın Elyazması Geleneği The Manuscript Tradition of Dioscorides' De Materia Medica from Byzantium to the Arabs », <i>Hayat Kısa, Sanat Uzun. Bizans'ta Şifa Sanatı. Life Is Short, Art Long. The Art of Healing in Byzantium</i> , Pera Müzesi Publication 73, İstanbul, Pera Museum, 2015, p. 134-151				136 (fig. 1), 139
	M. Cronier, « Les extraits de Dioscoride dans le Recueil des simples d'Ibn al-Bayṭār », <i>Galenos</i> , 14, 2020, p. 305-325				315, 316
	M. Cronier, « À l'origine du Breviarium medicaminum omnium de Stéphane d'Antioche: un manuscrit de Dioscoride (Paris. gr. 2179) », <i>24th International Congress of Byzantine Studies «Byzantium - Bridge Between Worlds» (Venice-Padua, 22-27 August 2022) Tavola rotonda: «Bisanzio, ponte fra culture: lingue, letterature, manoscritti» (Padova, 25 agosto 2022) Atti, [= Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici n.s. 59-2022]</i> , Roma, 2023, p. 249-288				271 n. 48
	A. D'Ottone, « Graeco-Arabica: prospettive di studio », dans M. Cronier, F. D'Aiuto (éd), <i>24th International Congress of Byzantine Studies «Byzantium - Bridge Between Worlds» (Venice-Padua, 22-27 August 2022) Tavola rotonda: «Bisanzio, ponte fra culture: lingue, letterature, manoscritti» (Padova, 25 agosto 2022) Atti, [= Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici n.s. 59-2022]</i> , Roma, 2023, p. 229-247				231
	Source bibliographique non identifiée				443
	G. De Gregorio, « Chapter 11 Working in the Imperial and Patriarchal Chanceries », <i>A Companion to the Intellectual Life of the Palaeologan Period</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 12, Leiden – Boston [MA], E. J. Brill, 2023, p. 399-457. ISBN : 978-90-04-52708-9 978-90-04-52706-5				443
	A. de Martini, A. Murace, « Nota comparativa sulle relazioni tra il cosiddetto Paradoxographus Palatinus e la Parafrasi degli Ἱξευτικά », <i>Revue des Études Tardo-antiques</i> , 10, 2021, p. 1-22				3, n. 8 ; 4, 8-14
	P. Degni, « I manoscritti dello 'Scriptorium' di Gioannicio », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 179-248				219 n. 147
	P. Degni, « I testi scientifici nell'Italia meridionale bizantina: forme, modelli, circolazione », <i>La conoscenza scientifica nell'alto medioevo. Spoleto, 25 aprile-1 maggio 2019</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2020, p. 797-836				813 n. 48
	S. Der Nersessian, « The Date of the Initial Miniatures of the Etchmiadzin Gospel », <i>The Art Bulletin</i> , 15, 12/1933, p. 327-360 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				338 n. 54
	F. Evangelatou-Notara, <i>Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγειοι χρόνοι</i> , Periodiko Parousia. Parartême 49, Athêna, 2000				95, 259

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Fausti, « Su alcune traduzioni cinquecentesche di Dioscoride: da Ermolao Barbaro a Pietro Andrea Mattioli », dans I. Garofalo (éd), <i>Sulla tradizione indiretta dei testi medici greci. Atti del III seminario internazionale di Siena, Certosa di Pontignano, 18-19 settembre 2009</i> , Biblioteca di Galenos 3, Pisa, Roma, Fabrizio Serra, 2010, p. 181-205				195
	C. Förstel, F. Vinourd, « Reliures constantinopolitaines des XIVe et XVe siècles: questions de localisation et de datation », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 209-232				226 (pl. 11)
	G. Freni, « I capitoli sulla σεληναία e l'έλλεβορίνη: due aggiunte al Carmen de viribus herbarum », <i>Commentaria Classica</i> , 2024, p. 43-57				43 (n. 2); 46 (n. 15); 52-53
	E. Gamillscheg, « Von Juliana Anicia zu Aldus Manutius », dans H. Lang (éd), <i>Flores litterarum Ioanni Marte sexagenario oblati. Wissenschaft in der Bibliothek</i> , Biblos-Schriften 163, Wien, Köln, Weimar, Böhlau, 1995, p. 43-57				
	E. Gamillscheg, « Das Geschenk für Juliana Anicia. Überlegungen zu Struktur und Entstehung des Wiener Dioskurides », dans K. Belke (éd), <i>Byzantina Mediterranea : Festschrift für Johannes Koder zum 65. Geburtstag</i> , Wien, Köln, Weimar, Böhlau, 2007, p. 187-195				
	A. Garzya, <i>Dionysii Ixeuticon seu De aucupio libri tres in epitomen metro solutam redacti</i> , Lipsiae, Teubner, 1963				
	C. Gastgeber, « Dioskuridiana. Miscellanea zum Wiener Dioskurides Codex Med. gr. 1 », dans P. Fodor, G. Mayer, M. Monostori, K. Szovák, L. Takács (éd), <i>More Modoque. Die Wurzeln der europäischen Kultur und deren Rezeption im Orient und Okzident</i> Festschrift für Miklós Maróth zum siebzigsten Geburtstag, Budapest, 2013, p. 127-143				
	C. Gastgeber, « Ogier Ghislain de Busbecq und seine griechischen Handschriften », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 145-181				156, 162
	C. Gastgeber, « Lateinische Texte und Übersetzer der Paläologenzeit in Konstantinopel. Der Beitrag der Kanzleien des Kaisers und des Patriarchen », dans P. Athanasopoulos (éd), <i>Translation Activity in Late Byzantine World. Contexts, Authors, and Texts</i> , Byzantinisches Archiv, Series Philosophica 4, Berlin - Boston, De Gruyter, 2022, p. 19-62  <a href="#">(Version en ligne)</a> . ISBN : 978-3-11-067708-9. DOI: 10.1515/9783110677089-002		A propos des annotations en latin par Ioannes Chortasmenos		51
	C. Gastgeber, <i>Byzantinische Soziographik: Der griechische Schreiber und seine Handschrift</i> , Prolegomena Byzantina 1, Baden Baden, Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, 2024 <a href="#">(Version en ligne)</a> . ISBN : 978-3-98740-093-3 (ebk) ; 978-3-98740-092-6 (hbk). DOI: 10.5771/9783987400933				
	I. Gualandri, <i>Incerti auctoris in Oppiani Halieutica paraphrasis</i> , Milano-Varese, Istituto Editoriale Cisalpino, 1968				
	C. Havice, « Illuminated Manuscripts: Secular », dans E. Schwartz (éd), <i>The Oxford Handbook of Byzantine Art and Architecture</i> , Oxford [UK] – New York [NY], Oxford University Press [OUP], 2021, p. 480-494 <a href="#">(Version en ligne)</a> . ISBN : 978-0-19-027735-2 978-0-19-027737-6. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780190277352.013.45				483, 485-487 (et 486, Fig. 30.2), 488
	J. Irigoin, « Structure et évolution des écritures livresques de l'époque byzantine », dans P. Wirth (éd), <i>Polychronion: Festschrift Franz Dölger zum 75. Geburtstag</i> , Heidelberg, 1966, p. 253-265				257
	J. Irigoin, « Bernard de Montfaucon et la Palaeographia Graeca », dans D. Hurel, R. Rogé (éd), <i>Dom Bernard de Montfaucon: actes du colloque de Carcassonne, octobre 1996. 1</i> , Bibliothèque bénédictine 4, Carcassonne, 1998, p. 211-223				218
	J. Jacques, « La contribution d'Eutecnius à l'édition des 'Alexipharmaques' de Nicandre », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 27-42				
	Z. Kádár, <i>Survivals of Greek Zoological Illuminations in Byzantine Manuscripts</i> , Budapest, 1978				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Kominko, M. Kominko, « Visions and Meanings: Personifications in the Octateuch Cycles », dans A. Lymberopoulou, A. Lymberopoulou (éd), <i>Images of the Byzantine World. Visions, Messages and Meanings. Studies presented to Leslie Brubaker</i> , Farnham, Burlington, Ashgate, 2011, p. 121-134				133
	K. Krause, <i>Divine Inspiration in Byzantium: Notions of Authenticity in Art and Theology</i> , Cambridge ; New York, NY, Cambridge University Press, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-1-108-92205-0				59-62, Figs. 1.13 (f. 4v), 1.14 (f. 5v)
	S. Lazaris, « À propos du Nicandre de Paris (Suppl. gr. 247), son illustration et son modèle », <i>Scriptorium</i> , 59, 2005, p. 221-227 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				223 n. 18
	S. Lazaris, <i>Art et science vétérinaire à Byzance</i> , Bibliologia 29, Turnhout, Brepols, 2010				
	S. Lazaris, « L'illustration des disciplines médicales dans l'Antiquité : hypothèses, enjeux, nouvelles interprétations », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7, Folia picta 2</i> , Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 99-109				
	S. Lazaris, « L'image paradigmatische : des Schémas anatomiques d'Aristote au De materia medica de Dioscoride », <i>Pallas</i> , 93, 2013, p. 131-164				
	S. Lucà, « Testi medici e tecnico-scientifici del Mezzogiorno greco », dans G. De Gregorio, M. Galante (éd), <i>La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo : Libro e documento tra scuole e professioni : Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009</i> , Studi e ricerche 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 551-605			586	
	S. Lucà, « La produzione libraria », <i>Byzantino-Sicula VI. La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)</i> , Quaderni del Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" 18, Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini", 2014, p. 131-174				152 n. 74
	S. Lucà, « Chrysostomica minima e il Monte Athos », <i>Rivista di studi bizantini e neoellenici</i> , 56 (2019), 2020, p. 85-109				94 n. 26
	S. Lucà, « Italograeca, I: Manoscritti nuovi o poco noti allestiti nel mezzogiorno medievale di lingua greca (con una premessa sulla produzione libraria calabro-sicula) », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 88, 2022, p. 93-204				118
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	F. Marchetti, « Un manoscritto "senza pari": le illustrazioni », <i>In BUB. Ricerche e cataloghi sui fondi della Biblioteca Universitaria di Bologna</i> , Bologna, Minerva, 2010, p. 41-63				43, 54
	F. Marchetti, « La trasmissione delle illustrazioni del Dioscoride di Vienna negli anni intorno alla caduta di Costantinopoli (Cod. Banks Coll. Dio. 1, Natural History Museum, Londra; Ee. V. 7, Cambridge University Library, Cambridge; e C 102 sup., Biblioteca Ambrosiana, Milano) », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 66, 2016, p. 153-178				
	F. Marchetti, « Illustrated medical manuscripts in late Palaiologan Constantinople and their fortune in sixteenth-century Italy », dans A. Lymberopoulou (éd), <i>Cross-Cultural Interaction Between Byzantium and the West, 1204-1669. Whose Mediterranean Is It Anyway?</i> , Society for the promotion of Byzantine Studies 22, London - New Castle, Routledge, 2018, p. 318-341				319, 320
	M. Marganne, « Aspects chirurgicaux du Codex de Nicétas dans les affections articulaires », <i>Actes des Journées d'histoire des maladies des os et des articulations. Paris, Hôpital Cochin, 21-22 novembre 2008 = Rhumatologie pratique</i> , 267, 2, Paris, 2009, p. 37-40				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Marganne, « Le codex de Niketas et la médecine byzantine », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio, Folia picta 2</i> , Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 47-53				52, 53
	T. Martínez Manzano, « De Corfú a Venecia: el itinerario primero del Dioscórides de Salamanca », <i>Medioevo greco</i> , 12, 2012, p. 133-154				148 n. 70, 153
	A. McCabe, <i>Byzantine encyclopaedia of horse medicine: the sources, compilation, and transmission of the Hippiatrica</i> , Oxford studies in Byzantium, Oxford, Oxford University Press, 2007				pl. 22
	M. Mejor, <i>Antyczne tradycje średniowiecznej praktyki pisarskiej. Subskrypcje późnoantycznych kodeków</i> , Studia Staropolskie. Series Nova 1(57), Warszawa, Institut Badań Literackich, 2000. ISBN : 83-87456-52-7				74, 98-99, 260
	E. Mioni, « Un ignoto Dioscoride miniato (Il codice greco 194 del Seminario di Padova) », <i>Libri e stampatori in Padova. Miscellanea di Studi storici in onore di Mons. G. Bellini</i> , Padova, 1959, p. 345-376 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				347
	B. Mondrain, « Les signatures des cahiers dans les manuscrits grecs », <i>Recherches de codicologie comparée</i> , Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 1998, p. 21-48. ISBN : 2-7288-0231-9				23-24, 25
	B. Mondrain, « La constitution de corpus d'Aristote et de ses commentateurs aux XIIIe-XIVe siècles », <i>Codices Manuscripti</i> , 29, 2000, p. 11-33				17
	B. Mondrain, « Les manuscrits grecs de médecine », dans J. Jouanna (éd), <i>Colloque: La médecine grecque antique. Actes, Cahiers de la villa Kérylos</i> 15, Paris, De Boccard, 2004, p. 267-285				273, 276, 280
	B. Mondrain, « Traces et mémoires de la lecture des textes : les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques byzantins », dans D. Jacquart (éd), <i>Scientia in margine. Etudes sur les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance</i> , Hautes études médiévales et modernes 88, Genève, Droz, 2005, p. 1-25				3, 14
	B. Mondrain, « Démétrios Angelos et la médecine: contribution nouvelle au dossier », dans A. Roselli (éd), <i>Storia della tradizione e edizione dei medici greci. Atti del VI Colloquio internazionale, Paris 12-14 aprile 2008</i> , Collectanea 27, Napoli, M. D'Auria, 2010, p. 293-322				303 n. 29
	A. Müller, « Ein vermeintlich fester Anker. Das Jahr 512 als zeitlicher Ansatz des "Wiener Dioskurides" », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 62, 2012, p. 103-109				
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	P. Orsini, « La maiuscola ogivale inclinata. Contributo preliminare », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 89-116				101, 115 (+ pl. 7a-c)
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books, Studies in Manuscript Cultures</i> 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0				68, 73, 79, 80, 93, 148 + n. 346, 149 Fig. 57-59, 155, 157, 161
	M. Papathomopoulos, <i>Ἀνωνύμου παράφρασις εἰς τὰ Διονυσίου Ἱεροτικά</i> , Ioannina, 1976				
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semitica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170				168 n. 42-43
	I. Pérez Martín, « La Geografía erudita de Constantinopla », dans M. Cortés Arrese (éd), <i>Elogio de Constantinopla</i> , Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, p. 51-83				77 n. 111
	C. Petit, « La tradition manuscrite du traité des Simples de Galien. Editio princeps et traduction annotée des chapitres 1 à 3 du livre I », <i>Storia della tradizione e edizione dei medici greci. Atti del VI Colloquio internazionale, Paris 12-14 aprile 2008</i> , Collectanea 27, Napoli, M. D'Auria, 2010, p. 143-165				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Petrou, « Intellectual Relationships between the Byzantine and Serbian Elites during the Palaiologan Era », <i>Byzantium in Eastern European Visual Culture in the Late Middle Ages</i> , Brill, 2020, p. 71-90 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-04-42137-0 978-90-04-42136-3. DOI: 10.1163/9789004421370				76-77 (fig. 3.2)
	A. Pietrobelli, « Un manuscrit perdu de Galien retrouvé à Cracovie », <i>Medicina nei secoli. Arte e Scienza</i> , 32, 2020, p. 295-310				301
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditivi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	A. Rhöby, « Zur Identifizierung von bekannten Autoren im Codex Marcianus graecus 524 », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 167-204				170 n. 18
	A. Roberts, « Hierotechnicians by Name and their Middle Byzantine Fame », <i>Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies</i> , 1, 2022, p. 167-199 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		"the Vienna Dioskorides"		193
	F. Ronconi, <i>La traslitterazione dei testi greci: una ricerca tra paleografia e filologia</i> , Quaderni della Rivista di bizantinistica 7, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2003. ISBN : 978-88-7988-146-3. OCLC: 248913842				
	P. Schreiner, <i>Texte zur spätbyzantinischen Finanz- und Wirtschaftsgeschichte in Handschriften der Biblioteca Vaticana</i> , Studi e testi - Biblioteca apostolica vaticana 344, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1991				
	R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184				145 n. 191
	J. Thomas, « The Illustrated Dioskourides Codices and the Transmission of Images during Antiquity », <i>Journal of Roman Studies</i> , 109, 2019, p. 241-273 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	P. Tomè, « Greek Studies in Giovanni Tortelli's Orthographia. A World in Transition », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students and Schools of Greek in the Renaissance.</i> , Brill's Studies in Intellectual History 264, Leiden - Boston, 2017, p. 79-119				117 n. 138
	R. Tondini, <i>Origenes brevior: Studi sulla tradizione del Commento a Matteo (con l'edizione dei libri 12 e 13)</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 193, Berlin, Boston (MA), de Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-099084-3				
	A. Touwaide, « Un recueil grec de pharmacologie du Xe siècle illustré au XIVe siècle: le Vaticanus gr. 284 », <i>Scriptorium</i> , 39, 1985, p. 13-56 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				20, 47
	A. Touwaide, « Les deux traités de toxicologie attribués à Dioscoride : tradition manuscrite, établissement du texte et critique d'authenticité », dans A. Garzya (éd), <i>Tradizione e edcotica dei testi medici tardoantichi e bizantini. Atti del Convegno Internazionale, Anacapri 20-31 ottobre 1990</i> , Collectanea 5, Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 291-335				299 n. 38
	A. Touwaide, « Une note sur la thériaque attribuée à Galien », <i>Byzantion</i> , 67-2, 1997, p. 439-482 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				475
	A. Touwaide, « The development of Paleologan Renaissance. An analysis based on Dioscorides' <i>De materia medica</i> », dans M. Cacouras, M. Congourdeau (éd), <i>Philosophie et sciences à Byzance de 1204 à 1453. Actes de la Table Ronde organisée au XXe Congrès International d'Etudes Byzantines (Paris, 2001)</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 146, Leuven, Dudley (MA), Peeters, 2006, p. 189-224				
	A. Touwaide, « Byzantine Medical Manuscripts. Towards a new catalogue with a specimen for an annotated checklist of manuscripts based on an index of Diels' catalogue », <i>Byzantion</i> , 79, 2009, p. 453-595				456-457 (n. 14), 463, 477-478 (n. 172), 493, 504
	G. Turco, « La Diatheke del fondatore del monastero di S. Giovanni Prodromo in Petra e l'Ambr. E 9 sup. », <i>Aevum</i> , 75, 2001, p. 327-380				333 n. 41
	F. Valerio, « A Short History of the Greek Colophon from the Beginnings to Modern Times », <i>Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin</i> , 8, 2022, p. 19-72 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Weitmann, « Zu Charakter und Genese des Herbariums des Wiener Dioskurides », <i>Codices Manuscripti &amp; Impressi</i> , 89/90, 2013, p. 1-12. Mit Abb. 1-8				passim ; Abb. 1, 3-5, 7
	N. Wilson, « Aspects of the Transmission of Galen », dans G. Cavallo (éd), <i>Le strade del testo</i> , Bari, 1987, p. 47-64				50
	N. Zorzi (éd), C. Giacomelli (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)</i> , Padova, Padova University Press, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				107, 119-122
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				261
0287w	I. Mokrešova, M. Naumova, V. Kireeva, E. Dobrynina, B. Fonkič, <i>Материалы и техника византийской рукописной книги [Materials and techniques of Byzantine manuscripts]</i> , Moskva, Indrik, 2003 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				247
0855da	R. Stefec, « Zur Schnittdekoration Kretischer Handschriften », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX</i> , Studi e testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 501-533				502 n. 2
0980d	I. Pérez Martín, « Encuadernaciones bizantinas en los manuscritos griegos de España », <i>To βιβλίο στο Βυζάντιο: Βυζαντινή και μεταβυζαντινή βιβλιοδεσία. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Αθήνα 13 - 26 Οκτωβρίου 2005</i> , βιβλιομφάστης 3, Athèna, Ελληνική Εταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 125-162		Conserve sa reliure effectuée en 1405-1406		137
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
2448d	C. Gastgeber, <i>Miscellanea Codicum Graecorum Vindobonensium II. Die griechischen Handschriften der Bibliotheca Corviniana in der Österreichischen Nationalbibliothek. Provenienz und Rezeption im Wiener Griechischhumanismus des frühen 16. Jahrhunderts</i> , Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften 465 ; Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 34, 2014				
2455o	C. Gastgeber, « Die Sammlung griechischer Fragmente der Österreichischen Nationalbibliothek », dans C. Gastgeber (éd), <i>Fragmente. Der Umgang mit lückenhafter Quellenüberlieferung in der Mittelalterforschung. Akten des internationalen Symposiums des Zentrums Mittelalterforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 19.-21. März 2009</i> , Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Denkschriften 415, Wien, Verlag der OAW, 2010, p. 131-142				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-485	06 in.					

## Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-387	Dioscorides Pedanius	De materia medica	• TLG 0656.001	Herbarius alphabeticus			06 in.		Herbarius, secundum alphabetum, cum figuris		• IRHT	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
388-392	Medica	Carmen de uirtutibus herbarum anonymi medici					06 in.		Cum paraphr.; ed. E. Heitsch, Die griechischen Dichterfragmente der römischen Kaiserzeit, II, Göttingen 1964, p. 23-38 ; f. 392v uacuum		● IRHT	
393-437v	Eutecnus	Paraphrasis In Nicandri Theriaca					06 in.		Sine tit. sed cum subscr.; cum figuris ; ed. I. Gualandri, Eutecnii Paraphrasis, Milan 1968 et M. Papathomopoulos, "Eutechniou paraphraseis", Ioannina 1976, p. 1-52 : f. 438 uacuum		● IRHT	
438v-459v	Eutecnus	Paraphrasis In Nicandri Alexipharmacata					06 in.		Ed. M. Geymonat, Eutecnii paraphrasis, Milan 1976 et M. Papathomopoulos, "Eutechniou paraphraseis", Ioannina 1976, p. 53-84		● IRHT	
460-473	Oppianus Anazarbensis	Halieutica					06 in.		Paraphrasis tantum ; ed. I. GUALANDRI, Incerti auctoris in Oppiani Halieutika paraphrasis, Milan, 1968 ; f. 473v uacuum praeter adnotationem		● IRHT	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
474-485v	Dionysius Philadelphenus	Ixeuticon seu de aucupio					06 in.		Anonym. Paraphrasis in DIONYSII PHILADELPHENI Ornithiaca siue Ixeutica, cum lacuna ; ed. M. Papathomopoulos, "Anônymou paraphrasis eis ta Dionysiou Ixeutica", Ioannina 1976	● IRHT		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2	486-491	11					

#### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
486-491v	Liturgica	Menologium					11		Fragmentum menologii mensis Ianuarii			