

[COTE] Numéro diktyon : 71145

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), phil. gr., 031

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	39542	Lien	
Wien ÖNB num.	Phil. gr. 031	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK I	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Μάξιμος Πλανούδης	13-14	1255/1260-1305/1310	grammairien, philologue et théologien byzantin	autre		Annotateur, voir I. Pérez Martin	357	259 bis	2354	107383

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesariae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690 (Version en ligne)	Catalogues			
2442	H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 (Version en ligne)	Catalogues			159
	F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				25-26, 37, 39, 47
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Harmonica Membra Disjecta », <i>Greek, Roman, and Byzantine Studies</i> , 59, 2019, p. 646-662 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, A. Lami, « Una pagina di antropologia filosofica nel codice matematico Par. gr. 2344 », <i>Galenos</i> , 8, 2014, p. 133-148				138 n. 20, 141

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, I. Pérez Martín, « Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits », <i>Byzantion</i> , 2019, p. 1-35 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, B. Vitrac, « Les mathématiques de Michel d'Éphèse », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 80, 2022, p. 229-255				
	F. Acerbi, S. Martinelli Tempesta, B. Vitrac, « Gli interventi autografi di Giorgio Gemisto Pletone nel codice matematico Marc. gr. Z 301 », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 411-456				
	F. Acerbi, D. Bianconi, A. Gioffreda, « Manuele Crisolora a Costantinopoli », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 859-928				916, n. 171
	F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », <i>A Companion to Byzantine Science</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0				
	F. Acerbi, « I codici matematici di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 107-218. ISBN : 978-2-503-58953-4				
	F. Acerbi, « I libri del testamento di Giuseppe Briennio », <i>Bollettino dei Classici</i> , 43, 2022, p. 3-17				
	M. Fincati, « Codici della biblioteca di Giovanni Camatero », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 237-289, tavv. 1-20				242, 276-277 (n° 21), 280, 285, 287 (et n. 225), 288
	C. Gastgeber, « Ogier Ghislain de Busbecq und seine griechischen Handschriften », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 145-181				
	C. Hofstetter, « Les traces d'un enseignement scientifique de la main de Jean Chortasménos: le témoignage du Vaticanus Urbinas graecus 80 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 355-375				370
	I. Pérez Martín, « Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio », dans I. Monteiro Arias (éd), <i>Relegados al margen: Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval</i> , Biblioteca de Historia del Arte 12, Madrid, CSIC, 2009, p. 55-68				63 n. 47
	I. Pérez Martín, « L'écriture de l'Hypatos Jean Pothos Pédiasimos d'après ses scholies aux Elementa d'Euclide », <i>Scriptorium</i> , 64, 2010, p. 109-119				119 n. 50
	I. Pérez Martín, « El Vindob. Phil. gr. 31, un manuscrito de Euclides anotado por Máximo Planudes », <i>Estudios Bizantinos</i> , 5, 2017, p. 109-130 (Version en ligne)		Copié au 11e-12e s., identification de la main de Maximos Planudes dans la note du f. 144v qui porte son nom		passim
	I. Pérez Martín, « Enseignement et service impérial à l'époque paléologue », dans M. Blanchet, R. Estangüi Gómez (éd), <i>Le monde byzantin du XIIIe au XVe siècle. Anciennes ou nouvelles formes d'impérialité</i> , Travaux et Mémoires 25-1 (2021), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2022], p. 451-502				460 n. 37
	B. Vitrac, <i>A propos de l'histoire du texte des Éléments d'Euclide : Préalables à une nouvelle édition critique. Nouvelle version avec 'English' Summary</i> , 2023 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-254	Euclides	Elementa	• TLG 1799.001				12					
254v-271v	Euclides	Optica	• TLG 1799.009				12					
271v-282v	Euclides	Phaenomena	• TLG 1799.012				12					