

## [COTE] Numéro diktyon : 71170

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), phil. gr., 056

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Wien ÖNB num.	Phil. gr. 056	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2442	H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			176
	F. Pontani, <i>Scholia graeca in Odysseam</i> , Pleiadi 6.1-5, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007-2022	Éditions utilisant le manuscrit			
	B. Crostini, « A New Manuscript of the Iliad from the Salento Region: Ireland, Trinity College Dublin, MS 922 », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 15, 2018, p. 137-165, 49 fig.	Études sur le manuscrit			147
	D. Arnesano, « Riflessi documentari di area calabro-sicula nella minuscola 'barocca' otrantina : saggio comparativo », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2010, p. 23-38				31, pl. IVbc
	M. Chinellato, « L'Odissea secondo Andronico Callisto: le hypotheseis del codice Mutinense α.U.9.22 », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 81-109				95 n. 81
	R. Durante, « Iniziali e immagini a confronto : alcuni esempi tratti da codici salentini », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 113-133				128
	R. Durante, « L'Homerus Venetus A in Terra d'Otranto: una «replica» in un nuovo frammento scoperto a Galatina », dans D. Bucca, F. D'Aiuto, M. Re (éd), <i>Διαυγές ἀγλάϊσμα τῆς Καλαβρίας Studi in onore di Santo Lucà I</i> , = <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> 19-2022, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2022, p. 279-294, tav. 1-4				280, 292
	C. Gallavotti, « Note su testi e scrittori di codici greci », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 17-19, 1982 (1980-1982), p. 229-245				235
	P. Hoffmann, « La décoration du Parisinus graecus 2572, schédographie otrantaise de la fin du XIIIe siècle (a. 1295-1296) », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 96, 1984, p. 617-645 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				629

Répertoire	Titre						Type	Commentaires			Tome	Pages
	A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la Καινή ἱστορία de Tolomeo Queno », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 ( <a href="#">Version en ligne</a> )											166 n. 96
<b>Témoins (1)</b>												
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neolatini</i> , NS 22-23 (XXVII-XXVIII), 1995-1996, p. 285-315											
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-169	Homerus	Odyssea					13	1300	cum scholiis	<b>Incipit</b> Ὅμηρος κατὰ τὴν Ἀρκαδίαν γεγονώς	● IRHT inc.	
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146											
	S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera i Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350							Sigle Y				304 (n. 107)
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282											246
	C. Mazzucchi, « Venetus A e Ambr. B 114 sup. Due codici del medesimo copista e la loro storia », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 417-456											
	D. Muratore, « Studi sulla tradizione e sul testo degli <i>Scholia in Homeri Iliadem. 2</i> , parafrasi e glosse interlineari ai canti A-B dell' <i>Iliade</i> nel <i>Venetus A</i> », <i>Rivista di filologia e di istruzione classica</i> , 144, 2016, p. 361-401											363
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011											pl. 8-9
	F. Pontani, « A Scholium and a Glossary : two Footnotes to the Circulation of Rhetorical Texts in the Medieval Greek-speaking World », <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 145-168											146 ; 148 ; 151
	F. Pontani, « Thoughts on Editing Greek Scholia : the Case of the Exegesis to the Odyssey », <i>The Arts of Editing Medieval Greek and Latin : A Casebook</i> , Studies and Texts 203, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2016, p. 313-337											324
	C. Torre, « Inediti di Filagato Kerameus dall'Ambros. C 100 sup. (Omellie LVI e LVIII Rossi Taibbi) », <i>Bizantinistica</i> , 14, 2012, p. 105-149											111, 112
0146q	S. Lucà, P. Canart, <i>Codici greci dell'Italia meridionale</i> , Roma, Retablo, 2000											130
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989											99-101
0146s	D. Arnesano, « Il repertorio dei codici greci salentini di Oronzo Mazzotta. Aggiornamenti e integrazioni », dans M. Spedicato (éd), <i>Tracce di storia. Studi in onore di monsignor Oronzo Mazzotta</i> , Società di Storia Patria. Sezione di Lecce. Quaderni de « L'Idomeneo » 1, Galatina, 2005, p. 25-80 ( <a href="#">Version en ligne</a> )											63-64
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscola "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008							n° 171				120-121
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesariae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690 ( <a href="#">Version en ligne</a> )											

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							