

[COTE] Numéro diktyon : 71248

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), phil. gr., 134

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---------------|---------------|----------------------|----------|
| Wien ÖNB num. | phil. gr. 134 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK II | RGK III | Copistes-possesseurs | Pinakes - auteurs | IRHT - Personnes | RGK I |
|-------------------|--------|-----------|--|------------|--------|--|--------|---------|----------------------|-------------------|------------------|-------|
| Francesco Filelfo | 14-15 | 1398-1481 | Une partie de ses livres sont passés à la Bibliothèque privée des Médicis après sa mort (à l'été 1482) | possesseur | | Miniature avec son emblème, voir Martinelli Tempesta-Speranzi 2018 | 520 | 606 | Francesco Filelfo | 2287 | 104549 | |
| Θεόδωρος Γαζής | 15 | 1400-1476 | A Rome dans l'entourage de Bessarion et du pape Nicolas V à partir de 1450 ; à sa mort, il laisse sa bibliothèque à son disciple Démétrios Chalcondyle | copiste | | Voir Canart, qui renvoie à Lobel | 165 | 211 | | 2661 | 109980 | 128 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------|
| 2437 | D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesariae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690 (Version en ligne) | Catalogues | | | |
| 2442 | H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 (Version en ligne) | Catalogues | | | 241 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|---------------------------------|--------------|------|------------|
| | O. Primavesi, K. Corcilius, <i>Aristoteles, De motu animalium / Über die Bewegung der Lebewesen, Griechisch-deutsch. Historisch-kritische Edition des griechischen Textes und philologische Einleitung von P., O., Deutsche Übersetzung, philosophische Einleitung und erklärende Anmerkungen von C., K.</i> , Philosophische Bibliothek 636, Hamburg, Felix Meiner Verlag, 2018 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7873-2274-9. OCLC: on1059471674 | Éditions utilisant le manuscrit | sigle Ww | | |
| | P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », <i>Scriptorium</i> , 17, 1963, p. 56-82 (Version en ligne) | | | | 60 |
| | A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369 | | | | 361 n. 301 |
| | P. Eleuteri, « Francesco Filelfo copista e possessore di codici greci », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 163-179 | | | | 178 |
| | D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971 | | | | |
| | P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2 | | | | |
| | S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, « Verso una ricostruzione della biblioteca greca di Francesco Filelfo. Un elenco di codici », dans S. Fiaschi (éd), <i>Filelfo, le Marche, l'Europa. Convegno internazionale (12-13 aprile 2016)</i> , Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, p. 181-212 | | | | 205 |
| | N. Rinaldi, « Per un nuovo inventario della biblioteca di Giovanni Pontano », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 5-6, 2007, p. 163-197 | | | | |
| | R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206 (Version en ligne) | | | | 185 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | Papier | | | |

Témoins (11)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-------------------------|-----------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-113v | Aristoteles philosophus | De anima | | | | | 15 | | | | | |
| 114-155v | Aristoteles philosophus | De sensu et sensibilibus | | | | | 15 | | | | | |
| 156-169 | Aristoteles philosophus | De memoria et reminiscentia | | | | | 15 | | | | | |
| 169-184v | Aristoteles philosophus | De somno et uigilia | | | | | 15 | | | | | |
| 185-198 | Aristoteles philosophus | De insomniis | | | | | 15 | | | | | |
| 198-204v | Aristoteles philosophus | De diuinatione per somnum | | | | | 15 | | | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-------------------------|-----------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 205-225 | Aristoteles philosophus | De motu animalium | | | | | 15 | | | | | |
| 226-235 | Aristoteles philosophus | De longitudine et breuitate uitae | | | | | 15 | | | | | |
| 236-245v | Aristoteles philosophus | De iuuentute et senectute | | | | | 15 | | | | | |
| 245v-278 | Aristoteles philosophus | De respiratione | | | | | 15 | | | | | |
| 279-308 | Aristoteles philosophus | De coloribus | | | | | 15 | | | | | |