

[COTE] Numéro diktyon : 71424

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), phil. gr., 310

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Wien ÖNB num.	Phil. gr. 310	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989	Catalogues			99-101
0146s	D. Arnesano, « Il repertorio dei codici greci salentini di Oronzo Mazzotta. Aggiornamenti e integrazioni », dans M. Spedicato (éd), <i>Tracce di storia. Studi in onore di monsignor Oronzo Mazzotta</i> , Società di Storia Patria. Sezione di Lecce. Quaderni de « L'Idomeneo » 1, Galatina, 2005, p. 25-80 (Version en ligne)	Catalogues			63-64
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesariae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690 (Version en ligne)	Catalogues			
2442	H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 (Version en ligne)	Catalogues			402-403
	A. Acconcia Longo, « Poesia greca nel Salento medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 2014, p. 245-279				250, 252, 260 (n. 72)
	D. Arnesano, « Aristotele in Terra d'Otranto. I manoscritti fra XIII e XIV secolo », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 149-190				190, n. 243
	D. Arnesano, « Ermogene e la cerchia erudita. Manoscritti di contenuto retorico in Terra d'Otranto », dans N. Bianchi (éd), <i>La tradizione dei testi greci in Italia meridionale. Filagato da Cerami philosophos e didaskalos. Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo</i> , Biblioteca tardoantica 5, Bari, Edipuglia, 2011, p. 95-111 + 16 pl.				109 n. 126
	N. Bianchi, « Appunti sulla tradizione manoscritta e la ricezione di Aristeneto », <i>Exemplaria classica: journal of classical philology</i> , 12, 2008, p. 135-144 (Version en ligne)				
	P. Canart, J. Leroy, « Les manuscrit en style de Reggio. Etude paléographique et codicologique », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974</i> , Colloques internationaux du CNRS 559, Paris, 1977, p. 241-261				
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				151

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Durante, « Nuove testimonianze dal Salento ellenofono: personaggi, testi e disegni in copertina tra tardo Medioevo ed età moderna », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Πώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 253-270				260, 261
	R. Durante, « Il Marcianus gr. Z 402: un Michele Glica italogreco? Noterella di una cronaca d'oltremare che circolò nella «Galatina letterata» », <i>Aevum</i> , 97-2, 2023, p. 299-316 (Version en ligne)				302 n. 20
	A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui menei del monastero di Carbone », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 21-52 (Version en ligne)				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	M. Re, « I manoscritti in stile di Reggio vent' anni dopo », dans N. Oikonomides (éd), <i>L'ellenismo italiota dal VII al XII secolo: Alla memoria di Nikos Panagiotakis</i> , Athèna, Institute for Byzantine Research, National Hellenic Research Foundation, 2001, p. 99-124				
	M. Re, « Copisti salentini in Calabria e in Sicilia », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 95-112				
	F. Vendruscolo, « «Ovidio» in greco in Terra d'Otranto: i verba insidiosa di Aconzio nel Vind. Phil. gr. 310 », <i>Dopo Ovidio. Aspetti dell'evoluzione del sistema letterario nella Roma imperiale (e oltre)</i> , Eterotopie 607, Milano - Udine, Mimesis Edizioni, 2019 [2020], p. 221-233. ISBN : 978-88-575-6508-8. OCLC: 1144468895				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		12-13	1200 ca				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-64v	Aristaenetos	Epistulae amatoriae					12-13	1200 ca				
040v-*	Versus et epigrammata	Varia					12-13	1200 ca	Nicolai d'Otrante, duo uersus duodecasyllabici	Incipit Ἄνω πετᾶς, δύστηνε, λιπῶν τὰ κάτω Incipit Οὐκ ἀνέμων βία μὲ συντρίβει τόσον	● IRHT	