

[COTE] Numéro diktyon : 71424

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), phil. gr., 310

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---------------|---------------|----------------------|----------|
| Wien ÖNB num. | Phil. gr. 310 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|-----------------------|
| | A. Acconcia Longo, « Poesia greca nel Salento medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 2014, p. 245-279 | | | | 250, 252, 260 (n. 72) |
| | D. Arnesano, « Aristotele in Terra d'Otranto. I manoscritti fra XIII e XIV secolo », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 149-190 | | | | 190, n. 243 |
| | D. Arnesano, « Ermogene e la cerchia erudita. Manoscritti di contenuto retorico in Terra d'Otranto », dans N. Bianci (éd), <i>La tradizione dei testi greci in Italia meridionale. Filagato da Cerami philosophos e didaskalos. Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo</i> , Biblioteca tardoantica 5, Bari, Edipuglia, 2011, p. 95-111 + 16 pl. | | | | 109 n. 126 |
| | P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162 | | | | 151 |
| | A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui menei del monastero di Carbone », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 21-52 | | | | |
| | F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011 | | | | |
| | M. Re, « I manoscritti in stile di Reggio vent'anni dopo », dans N. Oikonomides (éd), <i>L'ellenismo italiota dal VII al XII secolo: Alla memoria di Nikos Panagiotakis</i> , Athènes, Institute for Byzantine Research, National Hellenic Research Foundation, 2001, p. 99-124 | | | | |
| R(III)2442 | H. Hunger, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 1. Codices historici, codices philosophici et philologici</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F. 4, Wien, 1961 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (2)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|-----------------------|---------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|--|---|--------|---------|
| 001-64v | Aristaenetus | Epistulae Amatoriae | | | | | 13 | | | | | |
| 040v-* | Versus et epigrammata | Varia | | | | | | | Nicolai d'Otrante, duo uersus duodecasyllabici | Incipit Άνω πετᾶς, δύστηνε, λιπῶν τὰ κάτω Incipit Οὐκ ἀνέμων βία με συντρίβει τόσον | ● IRHT | |