Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 71617

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 153

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Wanek, *Nachbyzantinischer liturgischer Gesang im Wandel: Studien zu den Musikhandschriften des Supplementum Graecum der Österreichischen Nationalbibliothek*, Denkschriften / Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse ; Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 358. Bd. Bd. 12, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2007. ISBN : 978-3-7001-3543-2. OCLC: ocn173071417				
0127j	P. Fedwick, *Bibliotheca Basiliana Vniversalis. A study of the manuscript tradition of the works of Basil of Caesarea IV. Testimonia, liturgical and canonical compositions, florilegia, catenae, iconography*, Turnhout, 2000				1250-1252
2447	H. Hunger, *Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Supplementum graecum*, Wien, 1957				
2448	H. Hunger, C. Hannick, *Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 4. Supplementum graecum*, Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F., Wien, 1994				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-342	Liturgica	Varia					19 (1/4)		Codex musicus			● 2448