

[COTE] Numéro diktyon : 71654

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 190

Type de cote :

Actuelle

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Jaklitsch, « Die zehn Cheroubika des jüngeren Chrysaphes in der wiener Handschrift Suppl. gr. 190 », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 49, 1999, p. 205-238				
	N. Wanek, <i>Nachbyzantinischer liturgischer Gesang im Wandel: Studien zu den Musikhandschriften des Supplementum Graecum der Österreichischen Nationalbibliothek</i> , Denkschriften / Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse ; Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 358. Bd. Bd. 12, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2007. ISBN : 978-3-7001-3543-2. OCLC: ocn173071417				
	N. Wanek, « Die sogenannte Missa Graeca : Schnittstelle zwischen Ost und West ? », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 106, 1, 2013, p. 175-191				180
2448	H. Hunger, C. Hannick, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 4. Supplementum graecum</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F., Wien, 1994				
2450	O. Mazal, T. Hannick, « Zwei neuerworbene griechische Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik Gesellschaft</i> , 17, 1968, p. 189-195				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-170v	Liturgica	Varia					18 ex.		Codex musicus			● 2448