

[COTE] Numéro diktyon : 71665

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 201

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Wien ÖNB num.	Suppl. gr. 201	Lien	
Arca	100057692	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Mikulov, Dietrichsteinká knihovna, Mss., I. 121 (5)	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Daniele II Barbaro	16	1514-1570	Descendant de Daniele Barbaro, frère d'Ermolao le Jeune. Il est cardinal et patriarche d'Aquilée. Un inventaire de ses manuscrits réalisé par Ioannes Nathanael entre 1567 et 1575 se trouve dans le Vat. lat. 7246 ff. 117-124	possesseur			102940				
Ferdinand Hoffmann, Freiherr von Grönpühel-Strechau	16-17	1540-1607		possesseur			101331				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Κωνσταντῖνος Ῥεσινός	16 (2/2)		Originare de Corinthe, étudiée à Rome ; collaborateur de Provataris à la Bibliothèque vaticane dans les années 1555-1570	copiste			109191	227	317	365	3022

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « L'ornamentazione nei manoscritti greci del Rinascimento : un criterio d'attribuzione da sfruttare? », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-222				213 n. 32, 214
	R. Ceulemans, « New manuscripts of the Catena Trium Patrum ('B2') and of the commentaries by Theodoret of Cyrrhus and the Three Fathers ('B1') on the Song of Songs », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 61, 2011, p. 105-120				109
	E. Gamillscheg, « Konstantinos Rhesinos und die Handschriften aus dem Besitz des Freiherrn von Strechau », <i>Biblos</i> , 43, 1994, p. 27-32				
	E. Gamillscheg, « Eine neue Handschrift des Konstantinos Rhesinos », <i>Codices manuscripti</i> , 14, 1994, p. 54-58				
	E. Gamillscheg, « Filigran-Konstruktionen. Zur Bedeutung der Wasserzeichen für das Studium der griechischer Kopisten », 2010, p. 24-26				25
1693b	O. Delouis, « La Collection canonique du hiéromoine Macaire retrouvée à Orléans (olim Mikulov I 136, nunc Parisinus Suppl. gr. 1394) », dans B. Caseau, V. Prigent, A. Sopracasa (éd), <i>Ὁ ἁγῶν εἰμι τὰς γραφὰς βλέπων νόει. Mélanges Jean-Claude Cheynet</i> , Travaux et mémoires 21.1, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et de Civilisation de Byzance, 2017, p. 67-108				91
2448	H. Hunger, C. Hannick, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 4. Supplementum graecum</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F., Wien, 1994				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16 med.		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-156v	Catena	In Canticum Canticorum	● CPG C080-C086				16 med.		Typus B2			● 2448