

[COTE] Numéro diktyon : 71665

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 201

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---------------|----------------|----------------------|----------|
| Wien ÖNB num. | Suppl. gr. 201 | Lien | |
| Arca | 100057692 | Lien | |

Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e) | Type | Partie | Commentaire |
|---|----------|--------|-------------|
| [Cote] Mikulov, Dietrichsteinká knihovna, fonds principal, I. 121 (5) | Ancienne | | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur |
|---|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|---------------------|-------|--------|---------|---------------------|
| Daniele II Barbaro | 16 | 1514-1570 | Descendant de Daniele Barbaro, frère d'Ermolao le Jeune. Il est cardinal et patriarche d'Aquilée. Un inventaire de ses manuscrits réalisé par Ioannes Nathanael entre 1567 et 1575 se trouve dans le Vat. lat. 7246 ff. 117-124 | possesseur | | | 102940 | | | | |
| Ferdinand Hoffmann, Freiherr von Grönpühel-Strechau | 16-17 | 1540-1607 | | possesseur | | | 101331 | | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur |
|-------------------------|----------|-------|---|---------|--------|-------------|---------------------|-------|--------|---------|---------------------|
| Κωνσταντῖνος Ῥεσινός | 16 (2/2) | | Originare de Corinthe, étudiée à Rome ; collaborateur de Provataris à la Bibliothèque vaticane dans les années 1555-1570 | copiste | | | 109191 | 227 | 317 | 365 | 3022 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|----------------|
| | P. Canart, « L'ornamentazione nei manoscritti greci del Rinascimento : un criterio d'attribuzione da sfruttare? », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-222 | | | | 213 n. 32, 214 |
| | R. Ceulemans, « New manuscripts of the Catena Trium Patrum ('B2') and of the commentaries by Theodoret of Cyrrhus and the Three Fathers ('B1') on the Song of Songs », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 61, 2011, p. 105-120 | | | | 109 |
| | E. Gamillscheg, « Konstantinos Rhesinos und die Handschriften aus dem Besitz des Freiherrn von Strechau », <i>Biblos</i> , 43, 1994, p. 27-32 | | | | |
| | E. Gamillscheg, « Eine neue Handschrift des Konstantinos Rhesinos », <i>Codices manuscripti</i> , 14, 1994, p. 54-58 | | | | |
| | E. Gamillscheg, « Filigran-Konstruktionen. Zur Bedeutung der Wasserzeichen für das Studium der griechischer Kopisten », 2010, p. 24-26 | | | | 25 |
| 1693b | O. Delouis, « La Collection canonique du hiéromoine Macaire retrouvée à Orléans (olim Mikulov I 136, nunc Parisinus Suppl. gr. 1394) », dans B. Caseau, V. Prigent, A. Sopracasa (éd), <i>Ὁ ὁ δῶρόν εἰμι τὰς γραφὰς βλέπων νόει. Mélanges Jean-Claude Cheynet</i> , Travaux et mémoires 21.1, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et de Civilisation de Byzance, 2017, p. 67-108 | | | | 91 |
| 2448 | H. Hunger, C. Hannick, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 4. Supplementum graecum</i> , Museion. Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek. N.F., Wien, 1994 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|---------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | 16 med. | | Papier | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|--------|---------------------------|--------------------|------------------------|-----|-----------|---------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-156v | Catena | In Canticum Canticorum | ● CPG C080-C086 | | | | 16 med. | | Typus B2 | | | ● 2448 |