

[COTE] Numéro diktyon : 71743

Österreich, Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), theol. gr., 076

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	Pinakes - auteur
Janos Zsamboky	16	1531-1584		possesseur				
Γεώργιος κόμης ὁ Κορίνθιος	16 (1/2)		Neveu et élève d'Aristobule Apostolis (Arsène de Monembasie) ; à Candie (Crète) de 1535 à 1539, à Venise de 1540 à 1550 ; mort avant 1560. Il a acquis une partie de la collection de Michel et Aristobule/Arsène Apostolis, ainsi que celle de Marc Mamounas. Il vendit ses propres livres à Guido Ascanio Sforza.	possesseur			107e	Georgius comes Corinthius
Μάρκος Μαμούνας	15-16		Κρής ; une partie de sa bibliothèque (19 mss) est acquise vers 1535-1539 par Georges "Komes" de Corinthe	possesseur			432 e	Marcus Mamunas

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cataldi Palau, « La biblioteca di Marco Mamuna », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 521-575				575
	A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369				358 n. 291, 292, 359 n. 296, 364 n. 319

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. De Gregorio, « Manoscritti greci patristici fra ultima età bizantina e umanesimo italiano », dans M. Cortesi, C. Leonardi (éd), <i>Tradizioni patristiche nell'umanesimo. Atti del Convegno . Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 6-8 febbraio 1997</i> , Millenio Medievale 17, Firenze, SISMEI, Edizioni del Galluzzo, 2000, p. 317-396		Ms. du 12e-13e s., avec une reliure plus tardive effectuée dans l'atelier d'Apostolis ; il a appartenu au Crétois Marcos Mamounas		364
	C. Gallavotti, « Note su testi e scrittori di codici greci », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 17-19, 1982 (1980-1982), p. 229-245				240, 242
	T. Martínez Manzano, « Creta y el itinerario de los textos griegos hacia Occidente. El caso de los manuscritos de Matteo Dandolo », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 159-184				167 (n. 8)
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				35 n. 57
	D. Pingree, « The Library of George, Count of Corinth », <i>Studia Codicologica</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 124, Berlin, Akademie-Verlag, 1977, p. 351-362 (Version en ligne)				359
	R. Stefec, « Weitere Beispiele kretischer Schnittdekoration », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 89/90, 2013, p. 39-54 ; Abb. 1-24		Copié vers 1200 ; titre en majuscules : Δογματικὴ Πανοπλία.		43 et n. 25 ; Abb. 21-22, a-c
	M. Wittek, « Manuscripts et codicologie. », <i>Scriptorium</i> , 7, 1953, p. 274-297 (Version en ligne)				288 n. 46
0855da	R. Stefec, « Zur Schnittdekoration Kretischer Handschriften », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX</i> , Studi e testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 501-533				504 n. 9
2437	D. Nessel, <i>Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum, sive catalogus, aut recensio specialis omnium codd. mss. graecorum, necnon linguarum orientalium biblioth. Caesareae Vindobonensis</i> , Vindobonae, 1690				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-201	Euthymius Zigabenus	Panoplia dogmatica ad Alexium Comnenum	<ul style="list-style-type: none"> ● TLG 3038.001 ● RAP 11348 				12-13	1200 ca.	Cum epigrammatis, titulorum tabula et prologo; Tit. 1-11 (Liber Primus cod.)			