

## [COTE] Numéro diktyon : 72006

United States of America, Williamstown (MA), Williams College, The Chapin Library, Mss., de Ricci 1

### Type de cote :

Actuelle

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	483	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100077708	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Θεόδωρος Ἀγιοπετρίτης	13-14		ἀμαρτωλὸς καὶ χωρικὸς γραφεὺς καὶ κατ' ἀνάγκης ἀναγνώστης τάχα καὶ κακογράφος ; actif entre 1278 et 1308	copiste		copié en 1295	127	164	209	109981

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				36
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				104
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				349

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Nelson, <i>Theodore Hagiopetrites: a late Byzantine scribe and illuminator</i> , Denkschriften / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse 217, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1991. ISBN : 978-3-7001-1835-0				
	I. Pérez Martín, « Irene Cumno y el 'Taller de la Paleologuina' », <i>Scrittura e civiltà</i> , 19, 1995, p. 223-234 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				228 et n. 30
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXII <sup>e</sup> Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				83-84, 85 n. 2, 257
0328	S. Ricci, W. Wilson, <i>Census of medieval and Renaissance manuscripts in the United States and Canada, t. I-III, New York, 1935-1940 ; réimpr. 1961, New York, The H.W. Wilson C°, 1935-1940</i> ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0329	W. Bond, C. Faye, <i>Supplement to the census of Medieval and Renaissance manuscripts in the United States and Canada</i> , New York, The Bibliographical Society of America, 1962 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0331	K. Clark, <i>A Descriptive Catalogue of Greek New Testament Manuscripts in America, with an introduction by E. J. Goodspeed</i> , Chicago, University of Chicago Press, 1937				
1125v	E. Lamberz, « Νέα στοιχεία σχετικά με τον Θεσσαλονικέα γραφέα και διακοσμητή χειρογράφων Θεόδωρο Αγιοπετρίτη », Β´ Διεθνές Συμπόσιο. Βυζαντινή Μακεδονία. Δίκαιο, θεολογία, φιλολογία. 26-28 Νοεμβρίου 1999, Μακεδονικκή βιβλιοθήκη 95, Thessaloniki, 2003, p. 85-105				91
1384n	A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376				370

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13					

Témoins (0)