

[COTE] Numéro diktyon : 72053

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 009

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Köhler 4196

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas I | Album de copistas II | IRHT - Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) |
|-----------------|--------|-----------|--|------------|--------|----------------------------------|-------|--------|---------|----------------------------------|------------------------------|------------------|--|
| Camillo Zanetti | 16 | ?-1587 ca | Fils de Bartholomée Zanetti | copiste | | Voir Harlfinger & Sicherl (1978) | 212 | 299 | 351 | 105-Zanettus (Venetus), Camillus | 69-Véneto (Giánetos), Camilo | 110641 | |
| Marquard Gude | 17 | 1635-1689 | Archéologue et érudit, il a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710 ; en 1662 il acquiert une partie de la bibliothèque de la famille Trevisan à Padoue | possesseur | | | | | | | | 1553 | |
| Matteo Macigni | 16 | | Philosophe et mathématicien vénitien, professeur à Padoue et Salerne ; ses livre sont passés par leg testamentaire à son cousin Bernardino Trevisan (1507-1583) | possesseur | | Voir Harlfinger & Sicherl (1978) | | | | | | 107010 | Macigni, Matteo |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------|------------------------------|------|---------------|
| 2469 | O. Heinemann, von, <i>Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel</i> , Wolfenbüttel, 1884-1913 | Catalogues | Description par Franz Köhler | | |
| 2470 | O. Heinemann, von, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe</i> , 1884-1913 | Catalogues | Description par Franz Köhler | | |
| 2472 | D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8 | Catalogue d'exposition | A propos du copiste | | 88 |
| | C. Giacomelli, « I libri greci di Matteo Macigni. Contributo allo studio di una biblioteca umanistica », <i>La Parola del Passato</i> , 74, 2019 [2021], p. 361-420 | | | | 399, 400, 418 |
| | D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980 | | | | |
| 0117 | T. Mathiesen, <i>Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts</i> , International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6 | | | | |
| 2471 | H. Butzmann, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften</i> , Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|---------------------|-----------|----------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Claudius Ptolemaeus | Harmonica | ● TLG 3038.001 | | | | 16 | | | | | |