

[COTE] Numéro diktyon : 72070

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., Gud. gr. 026

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Köhler 4213

Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e) | Type | Partie | Commentaire |
|---|----------|--------|---|
| [Cote] Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., Gud. gr. 025 | Actuelle | Oui | Les Gud. gr. 25 et 26 formaient originellement un unique volume (voir Marcotte) |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas I | Pinakes - auteur |
|---|--------|---------------|--|------------|--------|----------------------------------|--|-------|--------|---------|---------------------------|----------------------|
| Giovanni Calfurnio | 15-16 | 1443-1503 | Professeur de rhétorique à Padoue. Sa bibliothèque est léguée au monastère de S. Giovanni di Verdara a Padova | possesseur | | | Calfurnio, Giovanni | | | | | |
| Padova, Convento di San Giovanni di Verdara | | -1783 | Une partie des manuscrits grecs provient du legs de Giovanni Calfurnio (en 1503 : 36 mss grecs), une autre de Pietro da Montagnana (en 1477). Les 587 manuscrits de ce monastère entrent à la Marciana en 1783-1784. | possesseur | | | Padova, Conv. di S. Giovanni di Verdara | | | | | |
| Ζαχαρίας Καλλιέργης | 15-16 | 1473-1524 (?) | Κρής | copiste | | Voir Canart, qui renvoie à Lobel | | 119 | 156 | 197 | 013-Callierges, Zacharias | Zacharias Callierges |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas I | Pinakes - auteur |
|---------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|--|-------|--------|---------|---------------------|------------------|
| Marquard Gude | 17 | 1635-1689 | Archéologue et érudit, il a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710 ; en 1662 il acquiert une partie de la bibliothèque de Trevisan à Padoue | possesseur | | | | | | | | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------|--|------|-----------|
| R(III)2469 | O. Heinemann, von, <i>Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel</i> , Wolfenbüttel, 1884-1913 | Catalogues | Description par Franz Köhler | | |
| R(III)2470 | O. Heinemann, von, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe</i> , 1884-1913 | Catalogues | Description par Franz Köhler | | |
| 2472 | D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8 | Catalogue d'exposition | Copié par Z. Calliergis | | 80 |
| | P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », <i>Scriptorium</i> , 17, 1963, p. 56-82 (Version en ligne) | | | | 63 |
| | V. Chatzopoulou, « Zacharie Calliergis et Alde Manuce : éléments d'une étude à l'occasion de la découverte d'un nouveau manuscrit-modèle de l'édition aldine de Sophocle (a. 1502) », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 197-207, 781-784 | | | | 201 n. 22 |
| | E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, <i>Fonti e studi</i> 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122 | | | | 79 n. 58 |
| | C. Giacomelli, « Per i 'graeca' di Giovanni Calfurnio. Codici, postillati e alcune nuove attribuzioni », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 9, 2020, p. 85-136 | | | | 88, 134 |
| | D. Marcotte, « La bibliothéque de Jean Calphurnius », <i>Humanistica Lovaniensia : Journal of neo-latin studies</i> , 1987, p. 184-211 (Version en ligne) | | | | 184, 193 |
| | I. Taxidis, <i>Les Epigrammes de Maxime Planude</i> , <i>Byzantinisches Archiv</i> 32, Berlin, De Gruyter, 2017. ISBN : 978-3-11-052625-7. OCLC: ocn974632322 | | Apographe du cod. Milano, Biblioteca Ambrosiana, O 52 inf. (M-B 589) | | 43-44 |
| 0989t | V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 7, 2012, p. 1-36 (Version en ligne) | | | | 5, 20 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| 2471 | H. Butzmann, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften</i> , Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (3)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|--------------------------|----------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-11 | Theophrastus philosophus | Characteres | | | | | 15 | | | | | |
| 014v-15 | Maximus Planudes | Versus profani | | | | | 15 | | | | | |
| 015v-30 | Aristoteles philosophus | Poetica | | | | | 15 | | | | | |