

[COTE] Numéro diktyon : 72109

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 077

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Köhler 4264

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Marquard Gude	17	1635-1689	Archéologue et érudit, il a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710 ; en 1662 il acquiert une partie de la bibliothèque de la famille Trevisan à Padoue	possesseur		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2469	O. Heinemann, von, <i>Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel</i> , Wolfenbüttel, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
2470	O. Heinemann, von, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe</i> , 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
2471	H. Butzmann, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften</i> , Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964	Catalogues			
	R. Foerster, <i>Libanius. Opera. Vol. VI Declamationes XIII-XXX</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Lipsiae, Teubner, 1911	Éditions utilisant le manuscrit	sigle Wolf		340
	J. Martin, P. Petit, <i>Libanios. Discours. Tome I. Discours I. Autobiographie</i> , Collection des Universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 1979 (2003 ²)	Éditions utilisant le manuscrit			66-67

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Martin, <i>Libanios. Discours. Tome II. Discours II-X</i> , Collection des Universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 1988	Éditions utilisant le manuscrit			16
	P. D'Alessio, <i>Tradition manuscrite, fortune et réception de l'oeuvre de Chorikios de Gaza</i> , Thèse de doctorat, Nantes, Université de Nantes, 2020 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	n° 87		468-471
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8	Catalogue d'exposition	Reliure orientale, datable vers 1461		70-72 (n°23)
	A. Cataldi Palau, « Un gruppo di manoscritti greci del primo quarto del XVI secolo appartenenti alla collezione di Filippo Sauli », <i>Codices Manuscripti</i> , 12-3, 1986, p. 93-124		Reliure crétoise		123 n. 24
	R. Foerster, <i>Libanius. Opera. Vol. I Fasc. 1 Orationes I-V</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Lipsiae, Teubner, 1903		n° 13		64-66
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122		Reliure byzantine, similaire à celle du Marc. gr. XI.8		84
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980		Filigrane: Lettre 53 (a. 1461)		23, 34
	M. Lionetti, « "The importance of Being Νέπος": dileggiare un'eresia in forma d'enigma. Sull'Aenigma Byzantinum 190 Milovanovic », <i>Medioevo Greco</i> , 22, 2022, p. 207-220				208
	A. Pontani, « La biblioteca di Manuele Sofianòs », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 551-569		Reliure crétoise caractéristique de l'atelier d'Apostolis ; cette reliure présente de fortes similarités avec celle du Milano, Bibl. Ambros., M 24 sup (MB 507)		564 (n. 27)
	R. Stefec, « Weitere Beispiele kretischer Schnittdekoration », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 89/90, 2013, p. 39-54 ; Abb. 1-24		Reliure crétoise d'origine.		44

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15 (2/2)					

Témoins (41)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-10v*	Libanius	Filii abdicati defensio (Decl. 46)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
010v-25v*	Libanius	Legatio Ulixis (Decl. 4)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
025v-32*	Libanius	Demosthenis de ara misericordiae oratio (Decl. 22)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
032-41v*	Libanius	Patris infanticidae defensio (Decl. 42)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
041v-48v*	Libanius	Auari mortis petitio (Decl. 31)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
048v-52v*	Libanius	Neptuni actio (Decl. 7)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
052v-56*	Libanius	Martis defensio (Decl. 8)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
056-64v*	Libanius	Iuuenis fortis diuitis apologia (Decl. 37)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
064v-72v*	Libanius	Diuitis adulteri accusatio (Decl. 38)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
072v-88*	Choricus Gazaeus	Rhetor (decl. 12; F.-R. 42)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
088-97*	Libanius	Antilogia de Laide non reuocanda (Decl. 25)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
097-103*	Libanius	Archidami defensio (Decl. 24)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
103-119v*	Libanius	Caeci filii apologia (Decl. 49)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
119v-131*	Libanius	Orestis defensio (Decl. 6)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
131-147	Libanius	Achillis ad Ulixem antilogia (Decl. 5)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
147-160v	Choricus Gazaeus	Patroclus (decl. 10; F.-R. 38)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
161-171v*	Libanius	Philadelphi abdicationis petitio (Decl. 48)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
171v-180v*	Libanius	Philadelphi abdicacionis reiectio (Decl. 47)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
180v-186*	Libanius	Damnati exilii petitio (Decl. 45)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
186-193v*	Libanius	Auari ob talentum Aesculapio uotum abdicatio (Decl. 34)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
193v-203*	Libanius	Timonis oratio (Decl. 12)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
203-218*	Libanius	Patris caedis filiae generique defensio (Decl. 40)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
218-230*	Libanius	Strategi apologia (Decl. 44)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
230-238*	Libanius	Morosi de uxore loquaci querela (Decl. 26)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
238-243v*	Libanius	Parasiti de domino philosophante querela (Decl. 29)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
251-299*	Libanius	De fortuna sua (Or. 1)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
299-303*	Libanius	Narratio de oratione ad iuuenes (Or. 3)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
303-309*	Libanius	Artemis (Or. 5)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
309-311*	Libanius	De insatiabilitate (Or. 6)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
311-321*	Libanius	Pro Aristophane (Or. 14)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
321-334*	Libanius	Ad Iulianum pro Antiochenis (Or. 15)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
334-338*	Libanius	Monodia de Nicomedia (Or. 61)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
338-351*	Libanius	Ad Iulianum consulem (Or. 12)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
351-357*	Libanius	Iuliani epitaphius (Or. 18)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
357-362	Libanius	Contra Lucianum (Or. 56)					15 (2/2)					● D'Alessio, 2020
362r-v	Demetrius Cydones	Epistulae					15 (2/2)			Incipit TON MEN HΣIOΔON ΛΟΓΟΣ		
363-389	Philostratus Maior/iunior	Imagines					15 (2/2)					
389--401	Aelianus Claudius	De natura animalium					15 (2/2)		excerpta			
389--401	Marcus Aurelius Antoninus	De rebus suis					15 (2/2)		excerpta			
403v-404v	Moschus Syracusanus	Eros drapeta					15 (2/2)					
404v-408	Paulus Silentarius	In Thermas Pythicas	● CPG 7516				15 (2/2)					