

[COTE] Numéro diktyon : 72109

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., Gud. gr. 077

## Type de cote :

Actuelle

## Cote catalogue :

Köhler 4264

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Marquard Gude	17	1635-1689	Archéologue et érudit, a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710	possesseur		

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2469	O. Heinemann, von, <i>Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel</i> , Wolfenbüttel, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
R(III)2470	O. Heinemann, von, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe</i> , 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8	Catalogue d'exposition	Reliure		70-71 (n°23)
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122		Reliure byzantine, similaire à celle du Marc. gr. XI.8		84
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Pontani, « La biblioteca di Manuele Sofianòs », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 551-569		Reliure crétoise caractéristique de l'atelier d'Apostolis ; cette reliure présente de fortes similarités avec celle du Milano, Bibl. Ambros., M 24 sup (MB 507)		564 (n. 27)
	R. Stefec, « Weitere Beispiele kretischer Schnittdekoration », <i>Codices Manuscripti &amp; Impressi</i> , 89/90, 2013, p. 39-54 ; Abb. 1-24		Reliure crétoise d'origine.		44
2471	H. Butzmann, <i>Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften</i> , Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--362	Libanius	Orationes					15					
362r-v	Demetrius Cydones	Epistulae					15			<b>Incipit</b> ΤΟΝ ΜΕΝ ΗΣΙΟΔΟΝ ΛΟΓΟΣ		
363-389	Philostratus Maior/iunior	Imagines					15					
389--401	Aelianus Claudius	De natura animalium					15					
389--401	Marcus Aurelius Antoninus	De rebus suis					15					
403v-404v	Moschus Syracusanus	Eros drapeta					15					
404v-408	Paulus Silentarius	In Thermas Pythicas	● CPG 7516				15					