

[COTE] Numéro diktyon : 72794

Suisse, Zürich, Zentralbibliothek, fonds principal, C 296

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Omont 175

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Codices.ch	Zurich C 296	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Cariou, « A propos d'un manuscrit de Nicolò Leonico Tomeo, le modèle de l'édition princeps du Lapidaire orphique », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 49-78				55 n. 31
	M. Martiniani-Reber (éd), <i>Byzance en Suisse</i> , Genève, Musée d'art et d'histoire de Genève, 2015. ISBN : 978-88-7439-728-0. OCLC: 933342653		Notice d'A.-L. Rey		503 n°498
R(III)0179	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs des Bibliothèques de Suisse : Bâle, Berne, Einsiedeln, Genève, St. Gall, Schaffhouse et Zürich », <i>Zentralblatt für Bibliothekswesen</i> , 3, 1886, p. 385-452				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-41*	Orphica	Hymni					16					
041-48*	Proclus philosophus	Hymni					16					
048-49*	Demetrius Moschus	Hypothesis in Orphei de lapidibus					16					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
049-69*	Orphica	Lithica					16					
080	Plato philosophus	Ion					16					