

[COTE] Numéro diktyon : 73224

România, București, Bibliotecii Naționale a României (BNR), Mss., 27996

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca | 100076062 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| 0660g | N. Gheorghită, « The Stucture of Sunday Koinonikon in the Postbyzantine Era », dans G. Wolfram (éd), <i>Tradition and Innovation in Late- and Postbyzantine Liturgical Chant. Acta of the Congress held at Hernen Castle, the Netherlands, in April 2005</i> , Eastern Christian Studies 8, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2008, p. 331-355 | | | | |