

[COTE] Numéro diktyon : 7355

Hellas, Athēna, Gennadeios Bibliothékē, fonds principal, 025

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Cat. Politi-Pappa 61

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Δημήτριος Λώτος Χίος, πρωτοπάλης Σμύρνης	18-19			copiste		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0162	L. Politis, M. Politi, « Βιβλιογράφοι 17ου-18ου αιώνας : Συνοπτική καταγραφή », <i>Δελτίο του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου</i> , 6, 1994, p. 313-645				417
0421b	K. Terzopoulos, « A Checklist of Manuscripts Containing Byzantine Chant Notation in the Gennadius Library of the American School of Classical Studies in Athens, Greece », <i>Manuscripta</i> , 56, 2012, p. 131-139 (Version en ligne)				
0421i	E. Giannopoulos, « Ecclesiastical Musical Manuscripts in the Gennadius Library », dans M. Politi (éd), <i>Exploring Greek manuscripts in the Gennadius Library</i> , Gennadeion Monographs 6, Princeton (NJ), 2011, p. 21-32				
0421ia	K. Terzopoulos, « Hidden in Plain Sight: Musical Treasures in the Gennadius Library », <i>The New Griffon</i> , 12, 2011, p. 35-43, 141-154				
R(III)0114	M. Chatzigiakoumis, <i>Μουσικά χειρόγραφα Τουρκοκρατίας (1453-1832)</i> , Athēna, 1975				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-131	Petrus Lampadius Peloponnesius	Hirmologium					18 ex.-19 in.				● Biblio	● R(III)0421a
133-223v	Musica	Anthologium					18 ex.				● Biblio	● R(III)0421a
224-266v*	Liturgica	Varia					18 in.		Auctoribus EVANGELINOS SKOPELITES et EMMANOUIL GOUTAS		● Biblio	● R(III)0421a