

[COTE] Numéro diktyon : 74392

United Kingdom, London, British Library (BL), Royal, 01 D VII

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Rahlfs A

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : MELE Andrea
- Vérifié par : DIRKSE Saskia

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
London, BL, cat.	Royal 01.D.VII	Lien	
Rahlfs	A	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] London, British Library (BL), Royal, 01 D VIII	Actuelle	Oui	
[Cote] London, British Library (BL), Royal, 01 D V	Actuelle	Oui	
[Cote] London, British Library (BL), Royal, 01 D VI	Actuelle	Oui	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Fincati, <i>The Medieval revision of the Ambrosian Hexateuch: critical editing between Septuaginta and Hebraica Veritas in MS Ambrosianus A 147 inf</i> , De Septuaginta investigationes 5, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2016. ISBN : 978-3-525-53618-6. OCLC: ocn935904214	Éditions utilisant le manuscrit			

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Ceulemans, « Did Hesychius of Jerusalem Compose an Outline of the Sapiential Books (CPG 6560[4])? », <i>Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident: mélanges en hommage à Sever J. Voicu</i> , Instrumenta Patristica et Mediaevalia 73, Turnhout, Brepols, 2017, p. 343-380. ISBN : 978-2-503-57033-4 978-2-503-57034-1. OCLC: 990798355	Études sur la tradition manuscrite	Cité comme "Codex Alexandrinus"		346 (n. 13)
	P. Andrist, « Au croisement des contenus et de la matière : les structures des sept pandectes bibliques grecques du premier millénaire: », <i>Scrineum Rivista</i> , 17, 2020, p. 3-106 (Version en ligne). Number: 2	Études sur le manuscrit			30-38
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			75
	F. Albrecht, C. Faraggiana di Sarzana, « A Carbonized Septuagint Palimpsest of the Libri sapientiales in Biblical Majuscule, Codex Taurinensis, Biblioteca Nazionale Universitaria, C.V.25 (Rahlfs-Ms. 3010): Its Text and Context », dans C. Rapp, G. Rossetto, J. Grusková, G. Kessel (éd), <i>New Light on Old Manuscripts The Sinai Palimpsests and Other Advances in Palimpsest Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung, Vienna, Austrian Academy of Sciences Press, 2023, p. 355-372 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7001-9159-9. DOI: 10.1553/978OEAW91575s355				362
	F. Albrecht, M. Matera, « Testimonianze di παράγραφοι « a coda ondulata » in alcuni manoscritti greci e copti », <i>Νέα Πύλη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017, p. 5-35 ; figg. A1-E3, 1-23 (Version en ligne)				7, 11, 12 (et n. 33), 14
	J. Auwers, « Les didascalies du "Sinaiticus" au Cantique des Cantiques: nouveaux témoins », <i>La Bible en face : études textuelles et littéraires offertes en hommage à Adrian Schenker, à l'occasion de ses quatre-vingts ans</i> , Cahiers de la Revue biblique 95, Leuven - Paris - Bristol [CT], Peeters, 2020, p. 233-255 (Version en ligne). ISBN : 978-90-429-4043-7. OCLC: on1130768960				235
	G. Bady, « Les Kephalaia dans les Synopses des Écritures attribuées à Athanase et à Jean Chrysostome », dans G. Bady, M. Korpel (éd), <i>Les délimitations des écritures. Editorial Delimitations of the Scriptures</i> , 2020, p. 191-209				
	G. Bady, « Quelques pistes de recherche à partir des divisions vétérotestamentaires de la Synopse des Ecritures de Nicéas Seidès », dans G. Bady, M. Korpel (éd), <i>Les délimitations des écritures. Editorial Delimitations of the Scriptures</i> , 2020				
	F. Barone, « La Synopse de la Sainte Écriture attribuée à Jean Chrysostome et les divisions en chapitres de la Bible à Antioche », <i>La Bibbia ad Antiochia: tra questioni di canone, pratiche erudite e storia dell'istruzione</i> , Rivista di storia del cristianesimo 18, 2, Brescia, Morcelliana, luglio-dicembre 2021, p. 385-422. ISBN : 978-88-372-3643-4				391 (et n. 25)
	C. Cavalier, « Élie face aux prophètes de Baal (3R 18, 21-40) : variations textuelles et littéraires entre la LXX et le TM », <i>La Bible, les Pères et l'histoire de la langue grecque. Hommage à Marguerite Harl</i> , Revue des Études tardo-antiques Supplément 10, 2022, p. 79-104				82
	G. Cavallo, « Quale paratesto prima del libro a stampa? », <i>Segno e Testo</i> , 15, 2017, p. 343-364				351
	B. Crostini, « Athanasius's Letter to Marcellinus as Psalter Preface », dans B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>The Literary Legacy of Byzantium: Editions, Translations, and Studies in Honour of Joseph A. Munitiz SJ</i> , Byzantios. Studies in Byzantine History and Civilization 15, Turnhout, Brepols Publishers, 2019, p. 145-166 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58354-9 978-2-503-58355-6. DOI: 10.1484/M.SBHC-EB.5.117147				
	D. De Gianni, « Nel laboratorio del parafraste. Le Imprese di Gedeone narrate dal poeta dell'Heptateuchos (iud. 249-359) », <i>Revue des Études tardo-antiques</i> , Suppl. 4, 2017, p. 49-83				59, n. 41 et passim
	E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 239-251				



Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-118v	Septuaginta	Libri Poetici					05 (3/4)		- Psalmi et Odae - Siracides. - Athanasius, Epistula ad Marcellinum; Eusebius, Canones Psalmorum.			