

[COTE] Numéro diktyon : 75197

Hellas, Thessalonikē, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Mss., Βχφ 17

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Coll. D. Oikonomopoulos

Cote catalogue :

Litsas 20

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2284z	E. Litsas, « Γνωστές καὶ ἄγνωστες συλλογές χειρογράφων στὴν Θεσσαλονίκη. Συμβολὴ στὸν ἑορτασμὸ τῆς 100ῆς ἐπετείου ἀπὸ τὸ 1912 », <i>Μακεδονικά</i> , 40, 2013-2014, p. 117-148 (Version en ligne)	Catalogues			127-128

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001	14		Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-2v	Iohannes Chrysostomus	In Epistulam ad Romanos homiliae 1-32	● CPG 4427				14		<p>Βχφ 16+17 (Litsas 20) = Iohannes Chrysostomus, In Epistulam Pauli ad Romanos, homiliae 7-8 (hom. 8-9 cod.), fragmenta duo (PG 60, 447-455) : (ff. 1-4) hom. 7, inc. οὕτω καὶ (col. 447, lin. 23), cum tribus lacunis, prima (inter ff. 1v et 2) post uu. λαμπρὸς ὁ ἀδελφὸς (col. 448, lin. 22) usque ad uu. ἡμᾶς ἔχειν (col. 449, lin. 21), secunda (inter ff. 2v et 3 [cod. Βχφ 17]) post uu. μάλιστα ἡδικηκότων (col. 450, lin. 20) usque ad uu. ἀλλο]τρία διατρίβοντι (452, lin. 14), tertia (inter ff. 3v et 4) post uu. καταλίπομεν (col. 453, lin. 12) usque ad uu. ἀπο]λαυσόμεθα τῆς εὐπορίας (col. 454, lin. 29). (f. 4r-v) hom. 8, des. ἀσαφὲς τὸ (col. 455, lin. 19).</p>			● 2284z