

[COTE] Numéro diktyon : 75234

United Kingdom, London, Coll. Robert McCarthy, Mss., BM 2453

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Acquis en 2014 (Düsseldorf, Hargesheimer Kunstauktionen, 20 septembre 2014, lot 2)

Cote catalogue :

Parpulov 82b

Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e) | Type | Partie | Commentaire |
|--|----------|--------|--|
| [Cote] Genova, Biblioteca Franzoniana, Mss., Urbani 38 | Actuelle | Oui | Le McCarthy BM 2453 constituait originellement le f. 56 de l'Urbani 38 ; il en a été séparé entre 1893 et 1908 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-----------------------------|
| | A. Cataldi Palau, « A Greek Hagiographic Manuscript of the Biblioteca Franzoniana, Genoa, MS Urbani 38. A New Analysis », <i>Φιλόδωρος εύμενείας. Miscellanea di studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 97-131, pl. I-X | | | | 111, 112 n. 40, 126 (Pt. V) |
| 1591h | G. Parpulov, « Byzantine Miniatures in the McCarthy Collection », <i>The McCarthy Collection. Volume I. Italian and Byzantine Miniatures</i> , London, AD ILISSVM, 2018 (Version en ligne). ISBN : 978-1-912168-07-1. OCLC: 1048943585 | | | | 260, 262 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | I | 11 | | Parchemin | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|----------|-------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|--------------|---------|------|---------|
| lv | Imagines | Imago picta | | | | | 11 | | Imago Cenaee | | | |

