

[COTE] Numéro diktyon : 78017

Italia, Napoli, Biblioteca Statale Oratoriana dei Girolamini, fonds principal, C.F. 1.25 (olim I, 10)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Italograeca, I: Manoscritti nuovi o poco noti allestiti nel mezzogiorno medievale di lingua greca (con una premessa sulla produzione libraria calabro-sicula) », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 88, 2022, p. 93-204		Manuscrit copié en "stile di Reggio", vraisemblablement réalisé dans la région de Reggio, souscrit en 1174-1175 par le moine et prêtre Chariton		197
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				111 n. 19
	E. Mandarini, <i>I codici manoscritti della Biblioteca Oratoriana di Napoli</i> , Napoli - Roma, Andrea & Salv. Festa, 1897 (Version en ligne)				36

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-42	12	1174-1175	Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Liturgia S. Iohannis Chrysostomi					12	1174-1175				