

## [COTE] Numéro diktyon : 8030

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, Βιβλιοθήκης Α. Κυριαζή, 13

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Zizica-Couroupou 38

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100026377	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Δαμιανός Κυριαζής	19-20	1890-1948	Sa collection est entrée au Musée Benaki en 1953	possesseur			106599

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0471	E. Lappa-Zizica, M. Rizou-Couroupou, <i>Κατάλογος ελληνικών χειρογράφων του Μουσείου Μπενάκη (10ος-16ος αί.)</i> , Athēna, 1991 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 38		115-123
	M. Agati, A. Bravo García, I. Pérez Martín, « Il libro manoscritto greco in Grecia tra quattrocento e cinquecento; prospettive di ricerca », <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 3, Turnhout, Brepols, 2010, p. 257-272, 815-824				263 n. 26
	M. Agati, « Copisti della Turcocrazia (1453-1600): Correzioni, ipotesi e nuove addizioni ai repertori », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia, Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , <i>Collectanea</i> 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 1-21				
0473	A. Tsélikas, <i>Μουσείο Μπενάκη. Συλλογή χειρογράφων. Δέκα αιώνες ελληνικής γραφής, 9ος-19ος αιώνας</i> , Athinai, 1977				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-85	Thecaras monachus	Precationes					16	1551				● R(III)0471
085-90v	Theodorus Lascaris II imp.	Canon in S. Deiparam					16	1551				● R(III)0471
090v-96v	Ioseph hymnographus	Canones liturgici					16	1551				● R(III)0471