

[COTE] Numéro diktyon : 8097

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, Μπ., 062

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Chatzopoulou 146

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Παντελεήμων, υἱὸς Γρηγορίου πρωτοψάλτου	19			copiste		Souscription f. IVv (janvier 1833)	108557
Γεώργιος Ν. Τσάρκος	20		Professeur de musique, à Astakos (Acarnanie)	possesseur		Note de 1932	110403
Ἀθανάσιος Ἡλίας Τριανταφυλλίδης ἐκ Προικονήσου	19		Hiéromoine, à Constantinople	possesseur		Note à Constantinople de 1897	110370

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0473d	E. Giannopoulos, « Manuscripts of psaltic art preserved in the Benaki Museum », dans P. Skaltsis, N. Skrettas (éd), <i>Γηθόσουνον σέβασμα. Αντίδωρον τιμῆς καὶ μνήμης εἰς τὸν μακαριστὸν καθηγητὴν τῆς Λειτουργικῆς Ἰωάννην Μ. Φουντούλην († 2007)</i> , Thessaloniki, 2013, p. 367-391				
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, <i>Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ὸς αἰώνας)</i> , Athēna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5				129-131

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	p. 001-371	19	1833	Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 001-366	Musica	Hirmologium					19	1833				

