

[COTE] Numéro diktyon : 8104

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, Μπ., 069

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Προθήκη 34.4

Cote catalogue :

Zizica-Couroupou 34

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1305	Lien	
CSNTM numérisation	Athēna Benaki 069	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Amorgos, Μονή Χοζοβιώτισσας, Mss., 001	Ancienne		cat. Miliarakis

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	PLP	IRHT - Personnes
Ἀντώνιος Μαλάκης	13		Archevêque de Beroia en 1285	possesseur		Contrairement à Marava-Chatzinikolaou 1992, Malakis n'est pas le copiste du ms. ; voir Fonkic 1995.	16449	102478

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0471	E. Lappa-Zizica, M. Rizou-Courouropou, <i>Κατάλογος ελληνικῶν χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (10ος-16ος αἰ.)</i> , Athèna, 1991 (Version en ligne)	Catalogues	n° 34		101-103
	D. Bucca, « L'«Euchologium Bessarionis» Crypt. F.B.I: note paleografiche, codicologiche, testuali », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Turnhout, Brepol, 2021, p. 367-404		Athena, Mouseio Mpenakh, Protheke 34.4		374, 375, 377, 379 n. 35, 37 et 38, 380, 381, 382, 383, 392
	A. Džurova, <i>Manuscripts grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				159
	B. Fonkič, « О новой рукописи Антония Малакиса [Le nouveau manuscrit d'Antoine Malakis] », <i>Византийский временник</i> , 56, 1996, p. 364 (Version en ligne)				
	R. Nelson, « The Manuscripts of Antonios Malakes and the Collecting and Appreciation of Illuminated Books in the Early Palaeologan Period [réimp. : Later Byzantine Painting: Art, Agency, and Appreciation (Variorum Collected Studies Series 853), Ashgate, Variorum, 2007, n° XIII] », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 36, 1986, p. 229-254				
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				103, 127
	G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994				45
	A. Weyl Carr, « Thoughts on the Production of Provincial Illuminated Books in the Twelfth and Thirteenth Centuries », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 661-688				681 (n. 53)
0386a	N. Kavrus-Hoffmann, P. Alvarez, <i>A Catalogue of Greek Manuscripts at the University of Michigan, Ann Arbor. Volume I</i> , Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021. ISBN : 978-0-472-13189-1		cod. Vitr. 34.4, Benaki Museum, Athens		101, 102
1591d	A. Cataldi Palau, <i>The Collection of Greek Manuscripts of Angela Burdett-Coutts</i> , <i>Bibliologia</i> 62, Turnhout, Brepols, 2021. ISBN : 978-2-503-59376-0				206

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13	1244 ?				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
209-210	Prologi Librorum Biblicorum	In loh.: argumentum von Soden p. 306 [103]	● BHG 0919fb		0919f		13	1244 ?			● Bollandistes	● R(III)0105 ● R(III)0471
001-269v	Testamentum nouum	Euangelia IV (tetraeuangelium)					13	1244 ?	Praemittuntur (Mc, Lc, Jn) argumenta			● R(III)0471