

[COTE] Numéro diktyon : 8288

Hellas, Athêna, Mouseio Benaki, T. A., 178

## Type de cote :

Actuelle

## Cote catalogue :

Chatzopoulou 272

## Bibliographie

| Répertoire  | Titre  | Type | Commentaires | Tome | Pages   |
|-------------|--|------|--------------|------|---------|
| R(III)0471a | V. Chatzopoulou, Κατάλογος Ελληνικών Χειρογράφων του Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ός αιώνας), Athèna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-960-476-212-5 |      |              |      | 464-467 |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1      | 001-95 | 18     | 1792 | Papier            |          |                                |          |

## Témoins (4)

| Folios   | Auteur               | Oeuvre              | Identifiant | Recension ou partie      | BHG | Date Lit.    | Siècle | Date | Commentaire   | Contenu | Rev. | Biblio.       |
|----------|----------------------|---------------------|-------------|--------------------------|-----|--------------|--------|------|---|---------|------|---------------|
| 004--94v | Liturgica            | Acoluthiae          |             |                          |     | 11.03, 04.23 | 18     | 1792 | Acoluthia S. Georgii (uide cod. Benaki TA 189 (Chatzopoulou 274)) |         |      | ● R(III)0471a |
| 081-85   | Arcadius Cyprius ep. | Laudatio S. Georgii |             | ● CPG 7983<br>● BHG 0684 |     |              | 18     | 1792 |   |         |      | ● R(III)0471a |

| Folios  | Auteur              | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire                      | Contenu   | Rev. | Biblio.       |
|---------|---------------------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|----------------------------------|---|------|---------------|
| 092-94v | Nicodemus Hagiorita | Opera  |             |                     |     |           | 18     | 1792 |                                  | <p><b>Titulus initialis</b><br/> Σεραφείμ τοῦ<br/> Θηηπόλου υπόμνημα<br/> περὶ τοῦ θαύματος<br/> τοῦ γενομένου ὑπὸ<br/> τοῦ ἀρχαγγέλου<br/> Γαβριήλ ἐν τῷ Ἁγίῳ<br/> Ὁρει τοῦ Ἄθω, ἦτοι<br/> περὶ τοῦ<br/> ἀρχαγγελικοῦ ὕμνου<br/> τοῦ Ἄξιόν ἐστι</p> <p><b>Incipit</b><br/> Κατὰ τὴν σκῆτιν τοῦ<br/> Πρωτάτου</p> <p><b>Desinit</b><br/> μὲ μεγάλην χαρὰν<br/> τῆς καρδίας των,<br/> εἰς δόξαν τῆς<br/> Θεοτόκου, ἥς ταῖς<br/> πρεσβείαις,<br/> ἀξιωθείημεν τῆς<br/> βασιλείας τῶν<br/> οὐρανῶν, ἀμήν</p> |      | ● R(III)0471a |
| 62-80v  | Nicodemus Hagiorita | Opera  |             |                     |     |           | 18     | 1792 | Laudatio S. Georgii tropaiophori | <p><b>Incipit</b><br/> Εὐλόγησον πάτερ.<br/> Ἡμέρα χαρμόσυνος,<br/> καὶ τίς ἀπὸ τοῦς<br/> Ὁρθοδόξους νὰ μὴ<br/> χαρῆ</p> <p><b>Desinit</b><br/> τῆς ποθουμένης<br/> σωτηρίας καὶ τῆς<br/> ἀτελευτήτου<br/> μακαριότητος. Ἦς<br/> γένοιτο... ἀμήν</p>  |      | ● R(III)0471a |