

[COTE] Numéro diktyon : 8354

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, T. A., 244

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Chatzopoulou 319

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Νικόλαος υἱὸς Χατζῆ Κωνσταντῆ Χρυσοχόου	19		copiste actif autour de 1820	copiste		copié en 1821	108278

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0473d	E. Giannopoulos, « Manuscripts of psaltic art preserved in the Benaki Museum », dans P. Skaltsis, N. Skrettas (éd), <i>Γηθόσυνον σέβασμα. Αντίδωρον τιμῆς καὶ μνήμης εἰς τὸν μακαριστὸν καθηγητὴν τῆς Λειτουργικῆς Ἰωάννην Μ. Φουντούλην († 2007)</i> , Thessaloniki, 2013, p. 367-391				
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, <i>Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ὸς αἰώνας)</i> , Athēna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5				559-560

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-215	19	1821				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-209v	Musica	Hirmologium					19	1821	Inc. mut. ; ff. 210-215 uacua			● R(III)0471a