

[COTE] Numéro diktyon : 8377

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, T. A., 267

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Chatzopoulou 332

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Ίάκωβος ἱερεὺς τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ	19			possesseur		Ex-libris	105508

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Giannopoulos, « Μεταβυζαντινά χειρόγραφα ψαλτικής τέχνης εκτός του Ελλαδικού χώρου. Βιβλιοθήκες της Μεγάλης Βρετανίας », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athēna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 573-594				587 n. 41
0473d	E. Giannopoulos, « Manuscripts of psaltic art preserved in the Benaki Museum », dans P. Skaltsis, N. Skrettas (éd), <i>Γηθόσουνον σέβασμα. Αντίδωρον τιμῆς καὶ μνήμης εἰς τὸν μακαριστὸν καθηγητὴν τῆς Λειτουργικῆς Ἰωάννην Μ. Φουντούλην († 2007)</i> , Thessaloniki, 2013, p. 367-391				
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, <i>Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ός αἰώνας)</i> , Athēna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5				581-582

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	p. 001-268	19 (1/2)		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 007-261	Petrus Lampadius Peloponnesius	Musica					19 (1/2)		Doxastarion			● R(III)0471a