

[COTE] Numéro diktyon : 8379

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, T. A., 269

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Chatzpoulou 333

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Θεόκλητος μοναχός ἐκ Γάνου	18-19		Manuscrits datés entre 1748 et 1812 (!)	copiste	8-215v, 220-221v, 223-439v	Souscription de 1748 f. 167v	110141

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0473d	E. Giannopoulos, « Manuscripts of psaltic art preserved in the Benaki Museum », dans P. Skaltsis, N. Skrettas (éd), <i>Γηθόσυνον σέβασμα. Αντίδωρον τιμῆς καὶ μνήμης εἰς τὸν μακαριστὸν καθηγητὴν τῆς Λειτουργικῆς Ἰωάννην Μ. Φουντούλην († 2007)</i> , Thessaloniki, 2013, p. 367-391				
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, <i>Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ὸς αἰώνας)</i> , Athēna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5				582-583

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-439	18	1748	Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-439v	Chrysaphes Panagiotes	Opera musica liturgica					18	1748	Sticherarion			● R(III)0471a