

[COTE] Numéro diktyon : 8863

United States of America, Baltimore (MD), Walters Art Museum, Mss., W 733

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
World Digital Libr.	Baltimore Walters W.733	Lien	
BaltimoreWAM cat+num	W 733	Lien	
Rahlfs	1978	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Frederick North, 5th Lord of Guilford	18-19	1766-1827		possesseur			108370	
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur			933	285

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0329	W. Bond, C. Faye, <i>Supplement to the census of Medieval and Renaissance manuscripts in the United States and Canada</i> , New York, The Bibliographical Society of America, 1962 (Version en ligne)	Catalogues	Description du ms.		
	G. Gasbarri, « Cristo contro gli idoli Note critiche sul rapporto tra iconografia evangelica e idolatria nell'arte bizantina », <i>Quaderni di storia religiosa medievale</i> , 26-1, 2023, p. 25-56				37 n. 33, 44
	A. Rigo, N. Bianchi, M. Duluş, « Mystical Intersections around 1300. Elijah's Posture on Mount Carmel », <i>Études byzantines et post-byzantines, Nouvelle série</i> , 5 (12), 2023, p. 211-232. Legacies and Entanglements: Religious Identity, Cultural Tradition and Political Order in the Byzantine Sphere				
	M. Toumpouri, « Changes and Innovation. Reassessing Thirteenth century Byzantine Manuscript Illumination », <i>Πάντα ρεῖ. Change in Thirteenth-Century Byzantine Architecture, Art, and Material Culture</i> , Byzantioç. Studies in Byzantine History and Civilization 20, Turnhout, Brepols, 2022, p. 171-206. ISBN : 978-2-503-60268-4				193, 194, 195, 196, Fig. 11
0527	K. Weitzmann, « Byzantine Art and Scholarship in America », <i>American Journal of Archaeology</i> , 51, 1947, p. 394-418		Description du ms.		399-400

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0528	D. Miner, « Since de Ricci. Western Illuminated Manuscripts Acquired Since 1934. A Report in two Parts. Part I », <i>The Journal of the Walters Art Gallery</i> , 29-30, 1966-1967, p. 69-103, 24 fig.		Description du ms.		72-75 et pll. 4, 5

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-102v	Septuaginta	Psalmi					13-14, 16	1300 ca.	Fragmenta			● 0528b