Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 8911

Suisse, Basel, Universitätsbibliothek, Mss., A. VII. 06

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue:

Omont 15

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahlfs	0348	Lien	
Codices.ch	Basel UB A.VII.6	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	L. Calvié, « Le commerce transalpin du copiste-libraire vénitien Andréas Darmarios entre 1582 et 1585 », Revue d'Histoire des Textes, 15, 2020, p. 89-168 (Version en ligne)				
	R. Ceulemans, « Nouveaux témoins manuscrits de la Chaîne de Polychronios sur le Cantique (CPG C 83) », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 104, 2011, p. 603-628				605 n. 9, 606
	T. Martínez Manzano, « El copista Sofiano Meliseno y la formación de las bibliotecas de Antonio Agustín y Andreas Schott », Revue d'histoire des textes, n.s. 19, 2024, p. 81-122				120 n. 108
R(III)0179	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs des Bibliothèques de Suisse : Bâle, Berne, Einsiedeln, Genève, St. Gall, Schaffhouse et Zürich », Zentralblatt für Bibliothekswesen, 3, 1886, p. 385-452				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision		
0									

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-89*	Polychronius											

Folios	Auteur	Oeuvre	IIGENTITIANT	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
089-162*	Polychronius diaconus	Catena in Canticum Canticorum	• CPG C083				16					