

[COTE] Numéro diktyon : 8962

Suisse, Basel, Universitätsbibliothek, Mss., O. II. 17e

## Type de cote :

Actuelle

## Cote catalogue :

Omont 89

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Codices.ch	Basel UB O.II.17e	<a href="#">Lien</a>	

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Gamba, « Sulla tradizione manoscritta dei Deipnosofisti di Ateneo (redazione plenior) fra Quattro et Cinquecento », <i>Italia Medievale e Umanistica</i> , 61, 2020, p. 229-272. OCLC: 1324075596				256 (n. 86)
	F. Vendruscolo, « Una lunga latitanza: il famoso 'Farnesianus' di Ateneo », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 209-216, 785-787				210 n. 7
R(III)0179	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs des Bibliothèques de Suisse : Bâle, Berne, Einsiedeln, Genève, St. Gall, Schaffhouse et Zürich », <i>Zentralblatt für Bibliothekswesen</i> , 3, 1886, p. 385-452				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Athenaeus Naucratisensis	Deipnosophistae					16					

