

## [COTE] Numéro diktyon : 9214

Polska, Kraków, Biblioteka Jagiellońska, Berlin, graec., 4°.45 (347)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Krakow, num.	Berlin graec. 4° 45	<a href="#">Lien</a>	Cette publication est protégée par le droit d'auteur. L'accès à la version numérique de cette publication est possible à partir des ordinateurs situés dans les locaux de la Bibliothèque Jagellonne, section 3 de la loi du 4 février 1994 sur le droit d'auteur et les droits connexes (texte consolidé : Journal des lois 2006 No. 90 item 631).
Manuscripta.pl	4°.45 (347)	<a href="#">Lien</a>	

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Graec., 4°.45 (347)	Ancienne		

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillipici graeci nunc Berlinenses</i> , Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			
R(III)2171	V. Beneševič, <i>Catalogus codicum mancriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			644
	S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , Jerusalem Theologisches Forum [JThF] 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-402-11055-3	Études sur la tradition manuscrite			70, 262, 264, 266, 308, 321, 326, 330, 406, 430, 505, 570
	G. Rossetto, <i>Greek Palimpsests at Saint Catherine's Monastery (Sinai) Three Euchologia as Case Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 44, Wien, Austrian Academy of Sciences Press, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)

