

[COTE] Numéro diktyon : 9420

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1519 (115)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | DBI | IRHT - Personnes | Pinakes - dépôt/fonds |
|------------------------------------|--------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|--------------------|-----------|---------------------|--------------------------|
| Gerard Meerman | 18 | 1722-1771 | | possesseur | | | 100815081 | 1559 | |
| José Micón | 16 | | Professeur de théologie à l'Université de Barcelone ; en 1582, 33 manuscrits grecs lui appartenant sont mis en vente: une partie est acquise par le card. François de La Rochefoucauld, une autre par Antonio Agustín. | possesseur | | | | 106216 | |
| Paris, Collège de Clermont | | | Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman | possesseur | | | | 1432 | |
| Thomas Phillipps | 18-19 | 1792-1872 | Sir | possesseur | | | | 933 | 285 |
| François Olivier de Fontenay | 16-17 | 1573-1628 | Ex-libris "Non quae super terram". Ses manuscrits entrent au Collège de Clermont au plus tard en 1628 | possesseur | | Voir Rincel (2023) | | 103909 | |
| Paris, Collège du Cardinal-Lemoine | | | Ses mss grecs sont mis en vente en 1598 et achetés par François Olivier de Fontenay | possesseur | | Voir Rincel (2023) | | 44400 | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------|-------|
| 0559 | W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillipici graeci nunc Berolinenses</i> , Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne) | Catalogues | n° 115 | I | 47 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|------|-------------------------|
| | A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », <i>Scriptorium</i> , 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne) | | | | |
| | E. Gielen (éd), <i>Nicephori Blemmydae De uirtute et ascesi, Iosephi Racendytae De uirtute</i> , <i>Corpus Christianorum Series Graeca</i> 80, Turnhout, Brepols Publishers, 2016. ISBN : 978-2-503-54412-0. OCLC: 945652629 | | | | |
| | A. Gioffreda, <i>Tra i libri di Isacco Argiro</i> , <i>Transmissions</i> 4, Berlin, Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-065109-6 | | | | |
| | D. Harlfinger, « Zu griechischen Kopisten und Schriftstilen des 15. und 16. Jahrhunderts », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974, Colloques Internationaux du C.N.R.S. 559</i> , Paris, Editions du Centre national de la recherche scientifique, 1977, p. 327-362 | | | | 333 n. 27 |
| | E. Lamberz, « Zum Schicksal der griechischen Handschriften des Doktor Micón », <i>Κληρονομία</i> , 4, 1972, p. 119-130 | | | | 120 |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 301-313 et 660-713 |
| | X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 16, 2023, p. 165-234 | | | | 184, 194, 200, 206, 209 |
| | M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|--------------------------|-------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Boethius Anicius Manlius | De dialecta | | | | | 14 | | | | | |