

[COTE] Numéro diktyon : 9447

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1546 (142)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			100815081	1559	
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur				1432	
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur				933	285
François Olivier de Fontenay	16-17	1573-1628	Ex-libris "Non quae super terram". Ses manuscrits entrent au Collège de Clermont au plus tard en 1628	possesseur		Voir Rincel (2023)		103909	
Paris, Collège du Cardinal-Lemoine			Ses mss grecs sont mis en vente en 1598 et achetés par François Olivier de Fontenay	possesseur		Voir Rincel (2023)		44400	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillipici graeci nunc Berolinenses</i> , Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 142	I	60
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », <i>Scriptorium</i> , 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				
	A. Cataldi Palau, « Une collection de manuscrits grecs du XVIe siècle (ex-libris: "non quae super terram") », <i>Scriptorium</i> , 43, 1989, p. 35-75 (Version en ligne)				37
	A. Cataldi Palau, « Il copista Ioannes Mauromates », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 335-399				366 et n. 99 (suite 367)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				301-313 et 660-713
	X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 16, 2023, p. 165-234				207

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Geminus	Elementa astronomiae					16					