

[COTE] Numéro diktyon : 9457

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1556 (152)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Meermann 258

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100035240	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			1008150811559					
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur		Ex-libris		1432				
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur				933	285			
Γεώργιος Ερμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste	1r-97r			104771		61	80	102

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillipici graeci nunc Berolinenses</i> , Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 152	I	65-66
	A. Ibáñez-Chacón, « Un nuevo excerptum de los Parallela minora pseudoplutarqueos en el Voss. gr. Q 61 », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 114/115, 2019, p. 55-60, con lam. 1 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	Signalé comme "gr. 152"		59 (n. 45)
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », <i>Scriptorium</i> , 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				
	A. Cataldi Palau, « Une collection de manuscrits grecs du XVIe siècle (ex-libris: "non quae super terram") », <i>Scriptorium</i> , 43, 1989, p. 35-75 (Version en ligne)				52, 57
	S. Martinelli Tempesta, <i>Studi sulla tradizione testuale del De tranquillitate animi di Plutarco</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 232, Firenze, Olschki, 2006				
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				223, 241, 259, 271
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 (Version en ligne)				82-83
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				301-313 et 660-713
0158n	J. Maillard, J. Flamand, <i>La France des humanistes. Hellénistes II</i> , Europa humanistica 8, Turnhout, Belgium, Brepols, 2010. ISBN : 978-2-503-51914-2				17-19

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-97	15 ex - 16 in		Papier			● Biblio

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-30v	Plutarchus	De tranquillitate animi					15 ex - 16 in				● Biblio	
031-54	Plutarchus	De fortuna Romana					15 ex - 16 in				● Biblio	
054v-97	Plutarchus	De Alexandri magni fortuna aut uirtute					15 ex - 16 in		ff. 97v-102 uacua		● Biblio	

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	098-189	16	1505		Editio typographica Plutarchi a G. Budaeo latine translata		

Témoins (0)

