Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 9516

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1614 (211)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Туре	Partie	Commentaire
[Cote] Leiden, Universitaire Bibliotheken, BPG, 073E	Actuelle	Oui	
[Cote] Oxford, Bodleian Library, Auct., T. 2. 17 (Misc. 217)	Actuelle	Oui	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire		IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fond
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			100815081	1559	
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur				4366	
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur				1432	
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur				933	285

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillippici graeci nunc Berolinenses</i> , Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 211	1	91
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », <i>Scriptorium</i> , 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution, [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)		Pellicier 160 b, Clermont 355 b, Meerman 363		301-313 (Pellicier) et 660-713 (Clermont)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Maximus Planudes	De syntaxi					15					