

## [COTE] Numéro diktyon : 9529

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Philipps, 1627 (224)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Philefiana	Berl. Phill. 1627	<a href="#">Lien</a>	D. Speranzi, 2016

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Copistes	Pinakes - possesseurs	IRHT - Personnes	DBI	Pinakes - dépôt/fonds
Francesco Filelfo	14-15	1398-1481	Une partie de ses livres sont passés à la Bibliothèque privée des Médicis après sa mort (à l'été 1482)	autre		Annotateur, voir Jackson (liste exacte des folios annotés: Orlandi 2013, p. 197)	520	606	Francesco Filelfo	2287	104549		
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur							1559	100815081	
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur							1432		
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur							933		285
Δημήτριος ὁ Καστρινός	15		En 1458 il se trouve à Ferrare ; au début des années 1460, à Milan, en compagnie de Constantin Lascaris et de Francesco Filelfo, où il enseigne le grec à partir de 1462 ; ensuite à Constantinople	copiste		Voir Harlfinger (Specimina 1974: Anonymus ου-π) et Orlandi 2013 et 2014				629	103959		

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, <i>Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillipici graeci nunc Berolinenses, Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin</i> , Berlin, A. Asher, 1890, 1897 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 224	I	98
	M. Bandini, « Per lo studio della tradizione manoscritta dell'Economico di Senofonte: eliminatio codicum descriptorum », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 19, 2024, p. 1-32				29-31
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », <i>Scriptorium</i> , 40, 1986, p. 32-53 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				31
	D. Jackson, « A first inventory of the library of Cardinal Niccolo Ridolfi », <i>Manuscripta</i> , 45-46, 2003, p. 49-77				70
	S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, « Verso una ricostruzione della biblioteca greca di Francesco Filelfo. Un elenco di codici », dans S. Fiaschi (éd), <i>Filelfo, le Marche, l'Europa. Convegno internazionale (12-13 aprile 2016)</i> , Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, p. 181-212				188
	L. Orlandi, « In margine alla Ciropedia di Filelfo », <i>Studi Medievali e Umanistici</i> , 11, 2013, p. 193-214		Datation dans les années 1455-1460 d'après les filigranes, vraisemblablement à Ferrare ; utilisé à Milan dans les années 1460 par Francesco Filelfo		196 sq.
	L. Orlandi, « Sette nuovi manoscritti copiati e annotati da Demetrio Castreno », <i>Studi Medievali e Umanistici</i> , 2014, p. 231-239				238
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				301-313 et 660-713

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15		Papier			

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-116*	Xenophon historicus	Cyropaedia					15					
116-203*	Xenophon historicus	Anabasis					15					
203-227*	Xenophon historicus	Oeconomicus					15					