

## [COTE] Numéro diktyon : 9947

Belgique, Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert Ier (KBR), Mss., 11329-31 (Omont 85)

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0168 (2)	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque Royale de Bruxelles (suite) », <i>Revue de l'Instruction publique en Belgique</i> , 28, 1885, p. 6-21, 82-89, 168-181 <a href="#">(Version en ligne)</a>	Catalogues	n° 85		9
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				68, 69, 211
	T. Martínez Manzano, « El copista Sofiano Meliseno y la formación de las bibliotecas de Antonio Agustín y Andreas Schott », <i>Revue d'histoire des textes</i> , n.s. 19, 2024, p. 81-122				109
	M. Sosower, « Some Manuscripts in the Biblioteca Nacional correctly and incorrectly attributed to Camillus Venetus », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 217-232, 789-797				226
2326m	E. Elia, <i>Libri greci nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. I manoscritti di Andreas Darmarios</i> , <i>Hellenica</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16					

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
060r-v*	Orphica	Hymni					16					